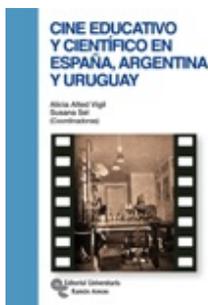


CINE EDUCATIVO Y CIENTÍFICO EN ESPAÑA, ARGENTINA Y URUGUAY



AUTORES:

- Alicia Alted Vigil (coord.). Catedrática de Historia Contemporánea UNED
- Susana Sel (coord.). Doctora en Ciencias Antropológicas con orientación en cine Universidad de Buenos Aires (UBA)
- Sergio Armand. Investigador, periodista, realizador de documentales y cine de animación.
- María García Alonso. Profesora departamento de Antropología Social y Cultural UNED
- Pablo Medina. Docente e investigador
- Jorge Moreno Andrés. Doctorando en la UNED
- Andrés Levinson. Profesor de Historia de Argentina Universidad de Buenos Aires (UBA)
- Laura López Martín. Licenciada en Ciencias de la Información UCM
- Isabel Wschbor Pellegrino. Licenciada en Historia UDELAR /Uruguay

ISBN: 978-84-9961-223-2

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00115001

IBIC: HBTB - AP

EDICIÓN: 1.ª, Septiembre 2016

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 222

PVP: 16,00 €

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: GRADO EN HISTORIA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: Presentación.- La participación española en el Instituto Internacional del Cinematógrafo Educativo de Roma (1928-1934).- Modernización, información e ideología en el cine científico argentino (1898-1957).- Ciencia a 24 cuadros: Del registro directo al espectáculo de la divulgación.- La propaganda de la acción o la acción de la propaganda. Las filmaciones en las misiones laicas.- Apuntes para una historia de las Misiones Pedagógicas en Argentina.- Magíster. Un catecismo cinematográfico. Cine católico educativo en la España de los años cuarenta.- Entre Flaherty y Moneta: Las islas Orcadas.- Julián Juez Vicente y los orígenes de la Cinemateca Educativa Nacional.- Cine y ciencia en la Universidad Reformista (1950-1960).- Base de datos de los fondos fílmicos de la Cinemateca Educativa Nacional (1954-1971).- Resumen biográfico de Autores.

SINOPSIS: Este libro es el resultado de un proyecto de investigación con el mismo nombre promovido por el Ministerio de Economía y Competitividad (España). Sobre la vinculación entre cine, educación y ciencia desde los orígenes hasta principios de los años setenta del siglo XX. Este periodo viene marcado por importantes cambios políticos, económicos, científicos y tecnológicos que se interconectaron y manifestaron en diversos campos en esos tres países.

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** MÁSTER GEOGRAFÍA E HISTORIA **CURSO:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL. OPTATIVA 2C
ASIGNATURA: IMAGEN (GRABADO, CARTEL, FOTOGRAFÍA, CINE Y TELEVISIÓN)
- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** MÁSTER GEOGRAFÍA E HISTORIA **CURSO:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÉTODOS Y TÉCNICAS AVANZADAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. OPTATIVA 2C
ASIGNATURA: IMAGEN (GRABADO, CARTEL, FOTOGRAFÍA, CINE Y TELEVISIÓN)

COLOMBIA BUSCA LA PAZ

MIS ENCUENTROS CON LA SOCIEDAD CIVIL COLOMBIANA ENTRE LOS DOS ACUERDOS DE PAZ



AUTORES: Antonio Sáenz de Miera, Presidente de honor del Centro Español de Fundaciones

ISBN: 978-84-9961-284-3

NUESTRA REFERENCIA: FEHUDI001001

EDICIÓN: 1.ª, Agosto 2017

ENCUADERNACIÓN: Rústica 15x21,5

PÁGINAS: 252

PVP: 14,00 €

IBIC: JPWS-JWDG-1KLSC

MATERIA: HISTORIA

SUBMATERIA: CONFLICTO ARMADO

COLECCIÓN: BIBLIOTECA ENSAYO ACTUALIDAD

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: Prólogo.- Introducción.- Uno que viene de fuera.- Colombia busca la paz: conversatorios celebrados en la Fundación El Nogal acerca del proceso de paz.- Epílogo.- Sobre el autor.

SINOPSIS: Colombia busca la paz no es como un ensayo convencional. Se acerca más a una indagación en vivo y en directo acerca de un tiempo decisivo en la historia reciente de Colombia. Antonio Sáenz de Miera se desplazó al país durante los días comprendidos entre los dos Acuerdos tras el fracaso del Plebiscito a favor de la Paz.

Una vez en Bogotá y bajo los auspicios de la Fundación El Nogal, concitó tres mesas de debate donde participaron destacados agentes sociales del mundo de la universidad, la empresa y las fundaciones. Bajó a la calle para tomar el pulso entre los jóvenes acampados en la Plaza Bolívar. Y, a su regreso, solicitó la opinión de personajes tan destacados de la actualidad española como Juan Cruz Ruiz, Francisco Laporta, Enrique Iglesias, Ramón Guardans o Yago Pico de Coaña.

Sáenz de Miera abre su análisis desde la perspectiva de «Uno que viene de fuera» para ir adentrándose en una palpitante vivisección de la sociedad colombiana. Quería conocer las razones del no tanto como los errores tácticos entre los partidarios del sí. ¿Por qué una sociedad martirizada tras cincuenta años de guerra civil encubierta dio la espalda a la Paz? ¿Cómo se consiguió revertir el naufragio del primer Acuerdo de modo que el siguiente fuera refrendado por su parlamento? Y lo más acuciante: ¿Cómo será la Colombia del día después?

En este libro la sociedad civil toma la palabra, Colombia habla con voz propia, responde a las preguntas planteadas por el autor y cifra en cada una de ellas sus miedos y sus esperanzas. Sin establecer tesis alguna, a través de un relato vibrante a medio camino entre lo periodístico y lo literario, Sáenz de Miera nos ofrece su visión de una realidad que marcará el futuro de América Latina.

ESPAÑA DESDE EL EXTERIOR (1917-1923)



AUTORES:

- Hipólito de la Torre Gómez (coord.). Catedrático de Historia Contemporánea UNED
- Marisol Gómez de las Heras. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED
- Josefina Martínez Álvarez. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED
- Ángeles Lario González. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED
- Carlos Collado Seidel. Profesor de Historia Contemporánea (Universidad de Marburg-Alemania)
- Juan Carlos Rojas Riesco. Profesor tutor de Historia Contemporánea UNED

ISBN: 978-84-9961-092-4

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00104001

EDICIÓN: 1.ª, Febrero 2015

ENCUADERNACIÓN: Rústica 21x29,7

PÁGINAS: 400

PVP: 19,00 €

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

IBIC: HBLW-1DSE

ESTUDIOS: MÁSTER EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: La visión externa de la crisis española (1917-1923): una nota explicativa (*Hipólito de la Torre Gómez*).- Introducción: España en las coordenadas internacionales (1917-1923) (*Hipólito de la Torre Gómez*).- España desde Portugal (*Hipólito de la Torre Gómez*).- España desde Francia (*Hipólito de la Torre Gómez*).- España desde el Reino Unido (*Ángeles Lario González*).- España desde Italia (*Josefina Martínez Álvarez*).- España desde la Santa Sede (*María Soledad Gómez de las Heras*).- España desde Alemania (*Carlos Collado Seidel*).- Tablas cronológicas (*Juan Carlos Rojas Riesco*).- Bibliografía.- Abreviaturas

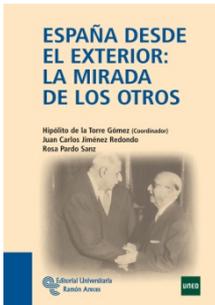
SINOPSIS: Este libro constituye un intento de contribuir a perfilar lo que creemos que somos y lo que creen los demás como factores de primer rango para interpretar nuestra realidad interna y nuestro desempeño en el exterior, apelando al juicio expresado por las representaciones diplomáticas de los países más próximos, tanto en la historia como en las circunstancias de la crisis de su Estado liberal que aquí se analiza.

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: MÁSTER GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO: MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL ASIGNATURAS: ESPAÑA Y LA CRISIS INTERNACIONAL EUROPEA, 1914-1945

ESPAÑA DESDE EL EXTERIOR: LA MIRADA DE LOS OTROS



AUTORES:

- Hipólito de la Torre Gómez (coord.). Catedrático de Historia Contemporánea UNED
- Juan Carlos Jiménez Redondo. Profesor adjunto de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales CEU
- Rosa Pardo Sanz. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED

ISBN: 978-84-9961-007-8

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00066001

EDICIÓN: 1.º, Noviembre 2011

ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA 17X24

PÁGINAS: 390

PVP: 27,00 €

IBIC: HBJD-3JK

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: MÁSTER EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: Introducción.- La España franquista desde el exterior (1955-1975): Una ojeada a la documentación diplomática.- La España franquista en el interior (1936-1975).- La España franquista hacia el exterior (1939-1975).- Documentos.- Cronología.

SINOPSIS: Selección documental a lo largo de dos décadas cruciales del franquismo (1955-1975) que se completa y contextualiza el corpus documental con tres estudios introductorios sobre la España de aquella época, uno que pretende verla en su interior, otro, que la examina en su proyección externa y un tercero que la analiza desde la mirada del propio entorno internacional.

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** MÁSTER GEOGRAFÍA E HISTORIA **CURSO:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL ANUAL **ASIGNATURA:** ESPAÑA Y LA GUERRA FRÍA

HISTORIA CONTEMPORÁNEA (1914-1989)



AUTORES:

- Hipólito de la Torre Gómez (coord.). Catedrático de Historia Contemporánea UNED
- Alicia Alted Vigil. Catedrática de Historia Contemporánea UNED
- Rosa M. Pardo Sanza. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED
- Ángel Herrero López. Profesor titular de Historia Contemporánea UNED
- Juan Carlos Jiménez Redondo. Profesor titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales CEU
- Alejandro Valdivieso Royo. Profesor asociado de Historia del Arte y la Arquitectura UPM

ISBN: 978-84-9961-315-4

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00058003

EDICIÓN: 3.ª, Febrero 2019

ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA 17X24

PÁGINAS: 552

PVP: 39,00 €

IBIC: HBLW

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: GRADO EN HISTORIA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: Introducción.- Nota a la tercera edición.- Tema 1: La primera guerra mundial.- Tema 2: Las paces: Derrotas y victorias pírricas.- Tema 3: Los inciertos años veinte.- Tema 4: La gran crisis de los años treinta.- Tema 5: El camino de la guerra.- Tema 6: La segunda guerra mundial.- Tema 7: La reconstrucción de la paz: Hacia un sistema bipolar.- Tema 8: La transición de los cincuenta.- Tema 9: Desarrollo y democracia social en los sesenta.- Tema 10: Mundialización y desarrollo.- Tema 11: La crisis de los setenta.- Tema 12: El desplome del universo comunista.- Tema 13: Heterogeneidad, conflicto y ruptura: Una mirada al Sur.- Tema 14: Pensamiento y cultura en el siglo XX.- Tema 15: Iglesia, religiosidad y secularización (siglo XX).- Tema 16: Genealogía de la ciudad contemporánea: Teorías e historia.- Anexo I: Cinematografía histórica.- Anexo II: Mapas

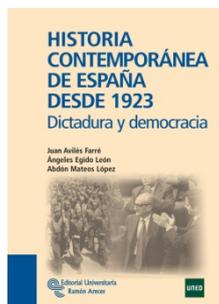
SINOPSIS Además de algunas modificaciones para mejorar la calidad y la claridad de las exposiciones y hacer más accesibles los contenidos de algunos capítulos lo más llamativo, por infrecuente, de la aportación de esta tercera edición es la incorporación de un último capítulo en el que se ha tratado de explicar cómo evolucionó el pensamiento y la morfología de la ciudad.

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: GRADO GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO: 2º2C
ASIGNATURA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: (1914-1989)

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA DESDE 1923 **Dictadura y Democracia**



AUTORES:

- Juan Avilés Farré. Catedrático de Historia Contemporánea UNED
- Ángeles Egido León. Catedrática de Historia Contemporánea UNED
- Abdón Mateos López. Catedrático de Historia Contemporánea UNED

ISBN: 978-84-9961-037-5

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00071001

EDICIÓN: 1.º, Diciembre 2011

ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA 17x24

PÁGINAS: 224

PVP: 23,00 €

IBIC: HBLW-3JK

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: GRADO EN HISTORIA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: La dictadura de Primo de Rivera.- La II República: la caída de la monarquía y el proceso constituyente. El Bienio Republicano-Socialista.- La II República: involución y revolución. El Bienio Radical-Cedista y el Frente Popular.- La Guerra Civil y sus implicaciones internacionales.- Establecimiento y consolidación del régimen franquista.- La etapa final del franquismo, 1959-1975.- Transición y consolidación democráticas, 1975-1982.- Consolidación de la democracia y apertura exterior: los gobiernos de Felipe González.- La España actual: los gobiernos de Aznar y Zapatero

SINOPSIS: Este manual expone con agilidad, precisión y objetividad los últimos ochenta años largos de la historia de España. Arranca de la quiebra del sistema liberal decimonónico con el golpe de Primo de Rivera y se extiende hasta la etapa de gobierno de Rodríguez Zapatero. Su propósito fundamental es proporcionar los conocimientos fundamentales para comprender la evolución política de España durante este periodo, sin menoscabo del contexto social, económico e internacional en que se produjo. El marco internacional resulta especialmente relevante por las características de esta etapa crucial. La dictadura de Primo de Rivera se desarrolló en el marco de la Europa desarticulada por la cruenta Primera Guerra Mundial. La II República se proclamó como un proyecto de vocación democrática en un momento de afianzamiento de los regímenes totalitarios con aspiraciones expansionistas que desembocaría en la segunda gran guerra. La Guerra Civil que fue, sin duda, una cuestión entre españoles, no se comprende sin sus implicaciones internacionales que la convirtieron en un aterrador prolegómeno de la Segunda Guerra Mundial. La España de Franco, en buena medida residual en la Europa en que habían triunfado las democracias, pudo paradójicamente prosperar acomodándose, con su anticomunismo como bandera, en el contexto bipolar de la Guerra Fría. La Transición y el triunfo del socialismo de Felipe González no se comprenden, en fin, sin la inevitable integración definitiva en Europa, cerrando un ciclo que se había iniciado en España muchos años antes. Por último no hay duda sobre la interrelación entre nuestras actuales dificultades económicas y las europeas. Presentar de manera objetiva esta larga trayectoria, insertando definitivamente la historia de España en la historia de Europa y del mundo a la que, sin duda, pertenece, es el propósito fundamental de este libro.

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** GRADO GEOGRAFÍA E HISTORIA **CURSO:** 3º2C
ASIGNATURA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA II: DESDE 1923

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA MODERNA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA



AUTORES:

- Alicia Alted Vigil. Profesora titular de Historia Contemporánea UNED
- Juan A. Sánchez Belén. Profesor titular de Historia Contemporánea UNED

ISBN: 978-84-8004-703-6

NUESTRA REFERENCIA: FEHU00021001

EDICIÓN: 1.ª, Enero 2006

ENCUADERNACIÓN: RÚSTICA 17x24

PÁGINAS: 288

PVP: 26,00 €

IBIC: NHB;GPS;3MD;3MG;4Z-ES-AF

MATERIA: HISTORIA

SUBMATERIA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

COLECCIÓN: LIBRO TÉCNICO **SUBCOLECCIÓN:** ARTES Y HUMANIDADES

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÍNDICE: Presentación.- Metodología para la investigación en historia moderna y líneas de investigación.- Los centros documentales: los archivos.- Los centros documentales: bibliotecas y museos.- Tipología de las fuentes y sus problemas.- Técnicas en el tratamiento cuantitativo de la documentación.- Historia contemporánea e historia del presente: precisiones conceptuales y rasgos característicos.- Metodología para la investigación. Los archivos.- Los testimonios orales.- La imagen: fotografía y cine.- Técnicas para el aprendizaje.- Las nuevas tecnologías. Recursos en internet para la investigación y la docencia.

SINOPSIS: El objetivo de este libro es proporcionar elementos de reflexión teórica sobre el trabajo de los historiadores en los campos de la Historia Moderna y Contemporánea, introduciendo lo que es la metodología de la investigación histórica.

Cada capítulo se organiza en torno a unos contenidos, una bibliografía opcional que permite profundizar en las cuestiones abordadas y una lecturas de textos de autores significativos que plantean aspectos que complementan lo tratado en el capítulo, a la vez que abren nuevas vías de análisis.