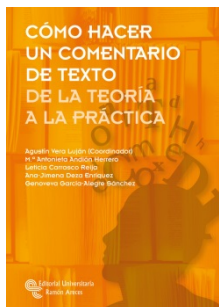


## **CÓMO HACER UN COMENTARIO DE TEXTO.** **DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA**



### **AUTORES:**

- Agustín Vera Luján (coord.). Catedrático de Lengua Española UNED
- M.ª Antonieta Andión Herrero.
- Leticia Carrasco Reija.
- Ana-Jimena Deza Enríquez.
- Genoveva García- Alegre Sánchez.

**ISBN:** 978-84-9961-335-2

**NUESTRA REFERENCIA:** FELE00041001

**EDICIÓN:** 1.ª, Septiembre 2019

**ENCUADERNACIÓN:** Rústica 17x24

**PÁGINAS:** 260

**PVP:** 26,00 €

**IBIC:** CFG

**COLECCIÓN:** MANUALES

**SUBCOLECCIÓN:** ARTES Y HUMANIDADES

**ESTUDIOS:** CURSO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES

**ÁREA DE CONOCIMIENTO:** LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE:** Presentación. Capítulo 1. ¿Qué es un texto?.- Capítulo 2. Coherencia, cohesión y adecuación textuales.- Capítulo 3. Las modalidades textuales.- Capítulo 4. Los tipos de textos y sus lenguajes.- Capítulo 5. ¿Qué es comentar un texto?.- Capítulo 6. El comentario de texto y sus partes.- Capítulo 7. Modelos de textos comentados.- Capítulo 8. Análisis de errores más frecuentes en el comentario de texto.- Capítulo 9. Actividades de autoevaluación.- Anexo I. Referencias de consulta y búsqueda rápidas.- Anexo II. Textos adicionales para practicar.

**SINOPSIS:** Guía esencial y práctica para la realización de comentario de texto. En los capítulos iniciales se desarrollan algunos conceptos fundamentales: texto, propiedades internas, modalidades textuales y características lingüísticas, etc.

En la segunda parte se exponen ejemplos de textos de diferentes autores comentados de acuerdo con una misma estructura general: resumen, tema o idea principal y valoración personal y se señalan y comentan errores en cada una de estas tres partes.

Por último se ofrecen diferentes actividades de autoevaluación seguidas de las soluciones correspondientes.

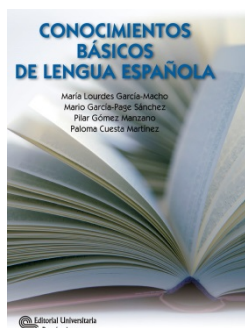
Dos anejos completan el manual: el primero ofrece una serie de referencias de consultas y búsquedas rápidas y el segundo un repertorio de textos de estructura y naturaleza semejante a los utilizados a lo largo de la obra.

### **CLIENTE POTENCIAL**

#### **TEXTO RECOMENDADO EN:**

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| • <b>UNIVERSIDAD:</b> UNED | <b>FACULTAD:</b> ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS |
| • <b>CURSO:</b> ANUAL      | <b>ASIGNATURA:</b> COMENTARIO DE TEXTO                           |
| • <b>UNIVERSIDAD:</b> UNED | <b>FACULTAD:</b> ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 45 AÑOS |
| • <b>CURSO:</b> ANUAL      | <b>ASIGNATURA:</b> COMENTARIO DE TEXTO                           |

## CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE LENGUA ESPAÑOLA



### AUTORES:

- M.<sup>ª</sup> Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría. Catedrática de Lengua Española UNED
- Mario García-Page Sánchez. Catedrático de Lengua Española UNED
- Pilar Gómez Manzano. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Paloma Cuesta Martínez. Profesora titular de Lengua Española UNED

ISBN: 978-84-9961-271-3

NUESTRA REFERENCIA: FELE00040001

EDICIÓN: 1.<sup>ª</sup>, Septiembre 2017

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 496

PVP: 45,00 €

IBIC: CF-2ADS

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: CURSO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE:** La comunicación. Lenguaje verbal y lengua. El estudio de la Lengua Española.- Acentuación gráfica.- Puntuación.- Clases de palabras. Morfología flexiva y morfología léxica.- El sustantivo.- El adjetivo, el artículo y el pronombre.- El verbo.- El adverbio. Las unidades de relación: preposición y conjunción.- El sintagma y sus clases.- La oración simple. (1) Oraciones predicativas. Funciones sintácticas.- La oración simple. (2) El atributo en las oraciones copulativas o atributivas. El complemento predicativo.- La oración compuesta y la oración compleja. Oraciones coordinadas y yuxtapuestas. Conceptos básicos sobre la oración compleja.- Oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales.- El estudio del léxico: las relaciones del significado y el significante.- Elementos constitutivos del léxico español. Préstamos y formación de palabras.- El uso del diccionario. Propiedad e impropiedad léxica.- Los lenguajes especializados.- Orígenes y evolución de la Lengua Española.- Variación geográfica del español. La Lengua Española en América.- Variedades lingüísticas. Variación social y registros del habla.- Soluciones.

**SINOPSIS:** Manual de Lengua Española con un nivel adaptado y estructurados sus contenidos para cursar la asignatura de los Cursos de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años de la UNED y otras universidades.

### CLIENTE POTENCIAL

#### TEXTO RECOMENDADO EN:

- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS  
CURSO: ANUAL ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA
- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 45 AÑOS  
CURSO: ANUAL ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

## CUESTIONES DE MORFOLOGÍA ESPAÑOLA

**CUESTIONES DE MORFOLOGÍA ESPAÑOLA**

Mario García-Page Sánchez

Tercera edición



**AUTORES:** Mario García-Page Sánchez. Catedrático de Lengua Española UNED

**ISBN:** 978-84-9961-169-3

**NUESTRA REFERENCIA:** FELE00010003

**EDICIÓN:** 3.ª, Julio 2014

**ENCUADERNACIÓN:** Rústica 17x24

**PÁGINAS:** 240

**PVP:** 18,00 €

**IBIC:** CFK-2ADS

**COLECCIÓN:** MANUALES

**SUBCOLECCIÓN:** ARTES Y HUMANIDADES

**ESTUDIOS:** GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

**ÁREA DE CONOCIMIENTO:** LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE:** Introducción.- PRIMERA PARTE: Orientaciones didácticas: aspectos teóricos y prácticos.- Bibliografía Básica Comentada.- Temas de repaso.- El análisis morfológico y sus dificultades.- Tipos de preguntas más frecuentes.- SEGUNDA PARTE: Práctica: ejercicios.- Modelo 1.- Modelo 2.- Modelo 3.- Modelo 4.- Modelo 5.- Modelo 6.- Modelo 7.- Modelo 8.- Modelo 9.- Modelo 10.- Modelo 11.- Modelo 12.- Modelo 13.- Modelo 14.- TERCERA PARTE: Glosario.- CUARTA PARTE: Bibliografía.

**SINOPSIS:** El verdadero propósito de este libro es llenar, siquiera parcialmente, la ausencia casi total de manuales que incluyan prácticas de morfología.

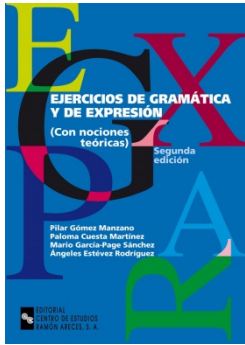
En esta tercera edición se ha modificado y aumentado el glosario y se han incorporado, a modo de repaso, unos cuadros y resúmenes de algunos temas de morfología que resultan especialmente difíciles al alumno. Incluye un capítulo sobre las principales obras de morfología, con el comentario orientativo sobre el alcance o complejidad de cada obra.

### CLIENTE POTENCIAL

**TEXTO RECOMENDADO EN:**

- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** GRADO LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS **CURSO:** 2º1C  
**ASIGNATURA:** MORFOLOGÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** MÁSTER FILOLOGÍA EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO ESPAÑOL 1C **CURSO:** MÁSTER UNIVERSITARIO  
**ASIGNATURA:** CLASES DE PALABRAS Y CATEGORÍAS MORFOLÓGICAS
- **UNIVERSIDAD:** UNED **FACULTAD:** MÁSTER FILOLOGÍA EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO ESPAÑOL 1C **CURSO:** MÁSTER UNIVERSITARIO  
**ASIGNATURA:** FUNDAMENTOS DEL ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y SINTÁCTICO

## EJERCICIOS DE GRAMÁTICA Y DE EXPRESIÓN CON NOCIONES TEÓRICAS



### AUTORES:

- Pilar Gómez Manzano. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Paloma Cuesta Martínez. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Mario García-Page Sánchez. Catedrático de Lengua Española
- Ángeles Estévez Rodríguez. Profesora titular de Lengua Española UNED

ISBN: 978-84-8004-505-6

NUESTRA REFERENCIA: FELE00004002

EDICIÓN: 2ª, Febrero 2002

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 784

PVP: 44,00 €

IBIC: CFK

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: MÁSTER EN FILOLOGÍA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE:** Presentación.- El análisis gramatical.- Al análisis sintáctico.- El análisis morfológico.- Acentuación.- Signos de puntuación.- Aspectos gramaticales de la expresión.- Aspectos léxicos de la expresión.

**SINOPSIS:** Un libro de ejercicios que incluye las nociones teóricas necesarias para su correcta resolución, proporcionando además unos conocimientos sólidos de gramática y una actualización de los criterios de corrección idiomática.

Con sencillez y claridad en la exposición de los temas, cada capítulo se compone de una parte teórica, ampliamente ilustrada con ejemplos, y de una parte práctica, donde se plantean una serie de ejercicios con sus correspondientes soluciones.

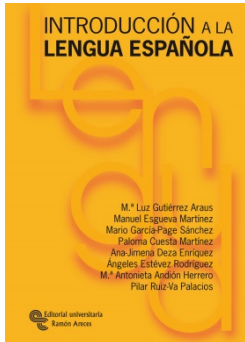
En muchos casos, las soluciones contienen una exposición más detallada de los conceptos que intervienen.

### CLIENTE POTENCIAL

#### TEXTO RECOMENDADO EN:

- |  |  |
|--|--|
| • UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: MÁSTER FILOLOGÍA EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO ESPAÑOL 1C<br>NORMATIVOS DEL ESPAÑOL                       | CURSO: MÁSTER UNIVERSITARIO<br>ASIGNATURA: ASPECTOS        |
| • UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: MÁSTER FILOLOGÍA EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO ESPAÑOL 1C<br>ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y SINTÁCTICO            | CURSO: MÁSTER UNIVERSITARIO<br>ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DEL |
| • UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: MÁSTER FILOLOGÍA EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO ESPAÑOL 2C<br>NORMATIVA COMO BASE DE LA REVISIÓN DE ESTILO | CURSO: MÁSTER UNIVERSITARIO<br>ASIGNATURA: LA GRAMÁTICA    |

## INTRODUCCIÓN A LA LENGUA ESPAÑOLA



### AUTORES:

- M.<sup>a</sup> Luz Gutiérrez Araus. Catedrática de Lengua Española UNED
- Manuel Esgueva Martínez. Profesor titular de Lengua Española UNED
- Mario García-Page Sánchez. Catedrático de Lengua Española
- Paloma Cuesta Martínez. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Ana Jimena Deza Enríquez. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Ángeles Estévez Rodríguez. Profesora titular de Lengua Española UNED
- M.<sup>a</sup> Antonieta Andión Herrero. Profesora titular de Lengua Española UNED
- Pilar Ruiz-Va Palacios. Profesora asociada de Lingüística General UNED

ISBN: 978-84-8004-679-4

NUESTRA REFERENCIA: FELE00007001

EDICIÓN: 1.<sup>a</sup>, Junio 2005

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 240

PVP: 45,00 €

IBIC: CF-2ADS

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: ARTES Y HUMANIDADES

ESTUDIOS: GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE:** El español en el mundo: lengua romance y lengua universal.- La lengua como sistema de comunicación. Nociones lingüísticas básicas.- Fonología y fonética españolas.- La sílaba. El acento y la entonación.- La lengua hablada y la lengua escrita.- Principales normas ortográficas de acentuación y puntuación.- Unidades de estudio gramatical.- El sustantivo, el adjetivo, el artículo y pronombre.- El verbo. Modos verbales. Formas no personales y perífrasis.- El adverbio. Los elementos de relación: preposición y conjunción.- El sintagma y sus clases.- La oración simple.- La oración compuesta y la oración compleja.- La subordinación sustantiva y adjetiva.- La subordinación adverbial.- El significado: denotación y connotación. El eufemismo.- Las relaciones del significado y el significante.- El léxico español.- Propiedad e impropiedad léxicas. El uso del diccionario.- El texto: coherencia y cohesión.- Modalidades textuales.- Los lenguajes específicos.- Lengua y dialecto.- Variación social del español y registros del habla.- Soluciones a los ejercicios.

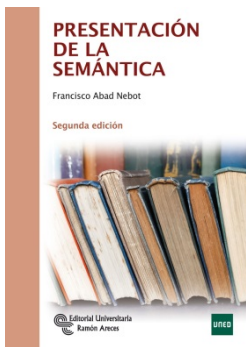
**SINOPSIS:** Este libro es el manual para la asignatura de Comunicación oral y escrita en la Lengua española I del nuevo grado en estudios ingleses.

### CLIENTE POTENCIAL

#### TEXTO RECOMENDADO EN:

- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: GRADO LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS CURSO: 1ºIC  
ASIGNATURA: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA ESPAÑOL I
- UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD: GRADO ESTUDIOS INGLESES CURSO: 1ºIC  
ASIGNATURA: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LA LENGUA ESPAÑOLA I

## PRESENTACIÓN DE LA SEMÁNTICA



**AUTORES:** Francisco Abad Nebot, Catedrático de Lengua Española UNED

**ISBN:** 978-84-9961-176-1

**NUESTRA REFERENCIA:** FELE00031002

**EDICIÓN:** 2.ª, Julio 2014

**ENCUADERNACIÓN:** Rústica 17x24

**PÁGINAS:** 224

**PVP:** 20,00 €

**IBIC:** CFG

**COLECCIÓN:** MANUALES

**SUBCOLECCIÓN:** ARTES Y HUMANIDADES

**ESTUDIOS:** GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

**ÁREA DE CONOCIMIENTO:** LENGUA ESPAÑOLA

**ÍNDICE** Presentación.- Bibliografía general.- Preliminares.- Sobre las voces "semántica", "semasiología", etc., en castellano.- Datos para la historia de la semántica. Bréal.- "El alma de las palabras".- Los inicios del estructuralismo y la semántica.- Las propuestas de método de Pottier.- Doctrinas de E. Coseriu.- Teorías semánticas: Baldinger.- Greimas. Lyons. Los años setenta.- De semántica composicional, semántica cognitiva y otros desarrollos.- Referencias bibliográficas y bibliografía adicional.- Soluciones a las preguntas de autoevaluación.- Índice de algunas cuestiones y de algunos nombre.

**SINOPSIS:** Esta segunda edición -en la misma óptica de la historia de las doctrinas semánticas- lleva adiciones en los capítulos 3, 5, 9 u 10 y adiciones o retoques menores en todo el texto; en particular hacemos referencias al tramo de las cuatro décadas que van de 1870 a 1910.

### CLIENTE POTENCIAL

**TEXTO RECOMENDADO EN:**

- **UNIVERSIDAD:** UNED  
**CURSO:** 3º2C

**FACULTAD:** GRADO LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS  
**ASIGNATURA:** SEMÁNTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA