

LA CIUDADANÍA EN LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN: EL RETO DE LA INCLUSIÓN



AUTORES: Carlos Arce Jiménez. Abogado. Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (APDHA)

ISBN: 978-84-8004-946-7

NUESTRA REFERENCIA: FEDEPM009001

EDICIÓN: 1.ª, Septiembre 2009

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 144

PVP: 7,00 €

IBIC: LAB-LNT

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: POR MÁS SEÑAS. LA LLAVE

SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Prólogo. -Capítulo 1: Planteamiento general. -Capítulo 2: Ciudadanía en España y en la Unión Europea: el "sistema de castas". -Capítulo 3: Propuestas doctrinales de revisión del concepto de ciudadanía. -Capítulo 4: A modo de reflexión final. -Bibliografía. -Índice de jurisprudencia.

SINOPSIS: Este libro ha sido premiado con el VII Premio Aequitas de "Investigación Jurídica en la Prevención, Rehabilitación, Integración Social o Promoción de las Personas con Discapacidad, Personas Mayores, Inmigrantes, Infancia, Refugiados u otros grupos que carezcan de la debida protección", convocado por la Fundación aequitas del Consejo General del Notariado de España.

Aborda el tema de la integración de los inmigrantes en su lugar de destino y, muy singularmente, de aquellos que se hallan en una situación irregular por carecer de papeles. Dibuja la figura del consumidor frente a la del ciudadano y cómo prevalece ese aspecto de la persona, generando una inevitable desigualdad que viene a dar lugar a lo que denomina "criminalización de la pobreza". A partir de esta premisa se adentra en la función actual del Estado-Nación y en el concepto de la ciudadanía, poniendo de relieve la crisis en que han entrado ambos conceptos en el mundo actual.

INFORMACIÓN ADICIONAL: Ganador 2008 del VII Premio Aequitas de "Investigación jurídica sobre personas con discapacidad, personas mayores, inmigrantes, infancia, refugiados u otros grupos que carezcan de la debida protección" convocado por la Fundación Aequitas

LA CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

¿POR QUÉ UNA TOMA DE CONCIENCIA? UNA PROPUESTA PARA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN



AUTORES: Leonor Lidón Heras, técnica de la Fundación ONCE en el Proyecto de Derechos Humanos, Medios de Comunicación y Discapacidad. Miembro de la Comisión de la Imagen Social de la Discapacidad y Medios de Comunicación del CERMI Estatal. Colaboradora de RIEDDH (Red Iberoamericana de Expertos en Discapacidad y Derechos Humanos). Licenciada en derecho

ISBN: 978-84-9961-042-9

NUESTRA REFERENCIA: FEDEPM012001

EDICIÓN: 1.ª, Julio 2011

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 176

PVP: 7,00 €

IBIC: LAB-LNTQ

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: POR MÁS SEÑAS. LA LLAVE

SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Prólogo. -Objetivos de la investigación. -Fundamentación teórica. -Metodología. -Introducción. -Capítulo 1: Convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. -Capítulo 2: Paradigmas, modelos y terminologías en torno a la discapacidad: su repercusión social. -Capítulo 3: Art. 8 CDPD: Toma de conciencia. -Capítulo 4: Medios de comunicación y toma de conciencia mediante una difusión de la imagen de las personas con discapacidad acorde con la Convención. -Conclusiones: Una propuesta para los medios. -Referencias bibliográficas. -Anexo I: Manifiesto para el Comité de apoyo a las personas con discapacidad en los medios audiovisuales. -Anexo II: Decálogo para un uso apropiado de la imagen social de las personas con discapacidad (Comisión de imagen social de la discapacidad y medios de comunicación del CERMI estatal).

SINOPSIS: La aportación más valiosa de este trabajo es la visión global de los derechos humanos de las personas con discapacidad que debe inspirar el ejercicio profesional de los comunicadores.

En el tratamiento que los medios de comunicación hacen de la discapacidad se suele olvidar lo que se exige en otros campos de reivindicación: la normalización.

INFORMACIÓN ADICIONAL: Ganador 2010 del IX Premio Aequitas de "Investigación jurídica sobre personas con discapacidad, personas mayores, inmigrantes, infancia, refugiados u otros grupos que carezcan de la debida protección" convocado por la Fundación Aequitas.

DERECHOS HUMANOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD: LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE LAS NACIONES UNIDAS



AUTORES:

- Miguel Ángel Cabra de Luna (coord.). Director de Relaciones Sociales e Internacionales de la Fundación Once
- Francisco Bariffi (coord.). Profesor de Derecho Internacional Público UC3M
- Agustina Palacios (coord.). Coordinadora del Área de Discapacidad de la Cátedra "Norberto Bobbio" sobre Igualdad y no Discriminación, Instituto de Derechos Humanos "Bartolomé de las Casas" de la Universidad Carlos III

ISBN: 978-84-8004-814-9

NUESTRA REFERENCIA: FEDEPM006001

EDICIÓN: 1.ª, Septiembre 2007

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 144

PVP: 7,00 €

IBIC: LAB-LNTQ

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: POR MÁS SEÑAS. LA LLAVE

SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Prólogo. -Presentación. -Primer Parte. Informe de actividades "subcomisión de expertos sobre la convención de la ONU". -Segunda Parte. Claves para entender la convención. -Tercera Parte. Instrumentos internacionales. -Cuarta Parte. Referencias legales y doctrinales en materia de discapacidad. -Anexos: Actualización sobre el estado de la convención.

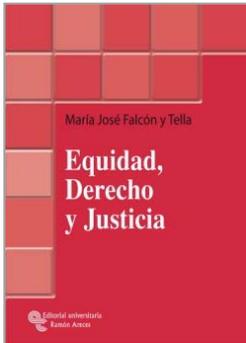
SINOPSIS: La presente Obra pretende ser una efectiva vía de difusión de la Convención y contribuir a alcanzar el objetivo de promover, proteger y asegurar el pleno goce en condiciones de igualdad de derechos y libertades para todas las personas con discapacidad.

Tomando como punto de inflexión la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en la obra se analiza con rigor tanto el camino recorrido, recopilando trabajos e informes del Comité Especial de la ONU; como el que queda por recorrer para su integración tanto en el ordenamiento internacional como en los estatales.

Recoge de forma sintética y sencilla los principales aspectos del instrumento convencional, así como un listado de referencias legales y doctrinales en materia de discapacidad, completando su temática con un índice de materias que facilita su localización en el texto.

Contiene tanto el texto de la propia Convención como el Protocolo facultativo aprobados por el Comité Especial, y la Asamblea General de Naciones Unidas.

EQUIDAD, DERECHO Y JUSTICIA



AUTORES: M.^a José Falcón y Tella. Profesora titular de Filosofía del Derecho UCM

ISBN: 978-84-8004-709-8

NUESTRA REFERENCIA: FEDEMJ003001

EDICIÓN: 1.^a, Septiembre 2005

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 480

PVP: 23,00 €

IBIC: LAB

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: MONOGRAFÍAS JURÍDICAS

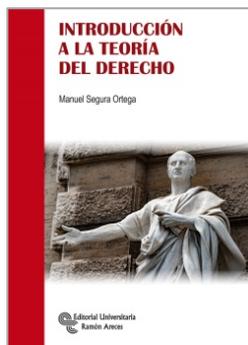
SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Prólogo. -Capítulo 1. Introducción. -Capítulo 2. La equidad en el "tiempo". Estudio dinámico de los distintos tipos históricos de equidad. -Capítulo 3. La equidad en el "espacio". El tratamiento de la equidad en los distintos sistemas y ordenamientos jurídicos. -Capítulo 4. Concepto de equidad. -Capítulo 5. Funciones de la equidad. -Capítulo 6. Tipos de equidad. -Capítulo 7. Contenido de la equidad. El juicio de equidad. -Capítulo 8. Límites de la equidad. -Capítulo 9. Relación entre la equidad y figuras afines. -Capítulo 10. La equidad en las distintas ramas del ordenamiento jurídico español. -Capítulo 11. Principal jurisprudencia de los tribunales en materia de equidad. -Bibliografía. -Índice de voces.

SINOPSIS: Buena muestra del anchísimo panorama que ofrece la obra, está en el surtido de funciones que la profesora Falcó asigna a la equidad. Empezando por la función aplicadora del derecho, (como actividad definitoria de la jurisprudencia), siguiendo por la función interpretativa (declarativa y correctora), prosiguiendo por la función integradora (produciendo efectos específicos sobre lagunas propias o impropias), su función moderadora (mitigadora del rigor del derecho), contemplando así mismo, sus funciones humanizadora y creadora.

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL DERECHO



AUTORES: Manuel Segura Ortega. Catedrático de Filosofía del Derecho USC

ISBN: 978-84-9961-421-2

NUESTRA REFERENCIA: FEDE00156001

EDICIÓN: 1.ª, Junio 2022

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 284

PVP: 30,00 €

IBIC: LA;4Z-ES-AF

COLECCIÓN: MANUALES

SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ESTUDIOS: GRADO EN DERECHO

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Prefacio. -**Capítulo 1.** 1. La filosofía del derecho: concepto. 2. La filosofía del Derecho: origen histórico de la expresión. 3. Sentido de la Filosofía del Derecho: su justificación. 4. Teoría del Derecho y Filosofía del Derecho. 5. Contenido de la Filosofía del Derecho. -**Capítulo 2.** 1. El problema del Derecho natural. 2. Caracteres de la doctrina del Derecho natural. 3. Positivismo jurídico. -**Capítulo 3.** 1. La ciencia del Derecho. 2. La negación de la ciencia del Derecho. 3. Diferentes modelos de ciencia jurídica. 4. Funciones de la ciencia jurídica. 5. Teoría general del Derecho, Dogmática jurídica y Sociología del Derecho. -**Capítulo 4.** 1. La determinación del concepto de Derecho. 2. Caracteres del Derecho. -**Capítulo 5.** 1. Confusión entre Derecho y moral: desarrollo histórico de sus relaciones. 2. Derecho y moral: criterios de distinción. 3. Comunicabilidad entre Derecho y moral. 4. Las reglas del trato social. -**Capítulo 6.** 1. La norma jurídica: estructura y clasificación. 2. Dimensiones o propiedades de la norma jurídica. 3. El fundamento de la validez: diversas posturas. -**Capítulo 7.** 1. El ordenamiento jurídico. 2. Las fuentes del Derecho. -**Capítulo 8.** 1. La interpretación del Derecho: concepto, clases y doctrinas. 2. Criterios interpretativos. 3. Ideología e interpretación. 4. El camino de la decisión. 5. La discrecionalidad judicial. 6. El proceso interpretativo: sus fases. -**Capítulo 9.** 1. La aplicación del Derecho. 2. Dos modelos en la aplicación del Derecho. 3. Las lagunas en el Derecho. -**Capítulo 10.** 1. Derecho objetivo y derecho subjetivo: origen histórico de la noción de derecho subjetivo. 2. La naturaleza del derecho subjetivo: Diversas teorías. 3. El derecho subjetivo: concepto. 4. Deber jurídico y deber moral: la fundamentación del deber jurídico. 5. El deber jurídico: concepto. -**Capítulo 11.** 1. La seguridad jurídica: concepto. 2. Principios de la seguridad jurídica. -**Capítulo 12.** 1. La obediencia al Derecho. 2. Las formas de la desobediencia.

SINOPSIS: El objetivo principal del autor con esta obra ha sido ofrecer al alumno un instrumento útil que facilite la comprensión de algunos de los temas más importantes de la asignatura Teoría del Derecho. Los primeros capítulos tratan de los problemas clásicos de la filosofía del Derecho, el resto de la obra ofrece una serie de conceptos jurídicos elementales que sirvan de base para la comprensión del fenómeno jurídico

CLIENTE POTENCIAL

TEXTO RECOMENDADO EN:

- UNIVERSIDAD:** USC **FACULTAD:** GRADO EN DERECHO **CURSO:** 1ºIC
- ASIGNATURA:** TEORÍA DEL DERECHO

LA RETROACTIVIDAD

NORMAS JURÍDICAS RETROACTIVAS E IRRETROACTIVAS



AUTORES: José M.^º Suárez Collía. Director del Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política UCM

ISBN: 978-84-8004-728-9

NUESTRA REFERENCIA: FEDEMJ004001

EDICIÓN: 1.^ª, Diciembre 2005

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 192

PVP: 20,00 €

IBIC: LAB

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: MONOGRAFÍAS JURÍDICAS

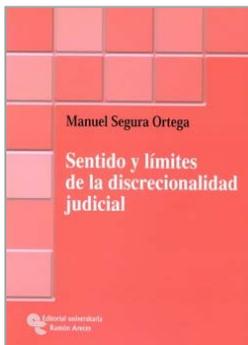
SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Capítulo 1. La retroactividad e irretroactividad en derecho: concepto. Tratamiento normativo y jurisprudencial. -Capítulo 2. Antecedentes históricos. -Capítulo 3. Fundamentación. -Capítulo 4. Modalidades de retroactividad. -Índice onomástico.

SINOPSIS: En esta Obra se ofrece un exhaustivo y amplio trabajo acerca del tema de la retroactividad e irretroactividad en la aplicación de la norma jurídica, dentro de los distintos ámbitos del Derecho, (Penal, Laboral, Contencioso-Administrativo...). Así como su evolución histórica, fundamentación doctrinal, y un completo estudio de sus modalidades.

SENTIDO Y LÍMITES DE LA DISCRECIONALIDAD JUDICIAL



AUTORES: Manuel Segura Ortega. Profesor titular de Filosofía del Derecho USC

ISBN: 978-84-8004-734-0

NUESTRA REFERENCIA: FEDEMJ006001

EDICIÓN: 1.^a, Septiembre 2006

ENCUADERNACIÓN: Rústica 17x24

PÁGINAS: 108

PVP: 11,00 €

IBIC: LAB

MATERIA: DERECHO

SUBMATERIA: FILOSOFÍA DEL DERECHO

COLECCIÓN: MONOGRAFÍAS JURÍDICAS

SUBCOLECCIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA DEL DERECHO

ÍNDICE: Introducción. -Capítulo 1. Concepto. -Capítulo 2. Las causas de la discrecionalidad. -Capítulo 3. Elementos de la discrecionalidad. -Capítulo 4. Control de la discrecionalidad. -Bibliografía.

SINOPSIS: Este libro analiza algunos de los aspectos fundamentales del arbitrio judicial. Se trata de determinar en qué consiste, cómo se manifiesta y cuáles son sus limitaciones. Para ello se estudia, en primer lugar, el origen de la discrecionalidad que, en un sentido amplio, puede encontrarse en la denominada indeterminación del Derecho (en sus múltiples manifestaciones). A continuación se describen los elementos básicos que deben estar presentes para que el ejercicio del arbitrio pueda reputarse como legítimo (fundamento normativo, libertad de elección y exigencia de motivación). Por último, se examinan los diferentes instrumentos que pueden utilizarse para el control de la discrecionalidad judicial.