

Índice

INTRODUCCIÓN	15
--------------------	----

Primera Parte
APROXIMACIÓN CRÍTICA
AL CANON ANTROPOLÓGICO

Capítulo 1. DIVERSIDAD DE LAS SOCIEDADES Y CULTURAS HUMANAS	21
¿Qué estudia la antropología?.....	21
La cultura, la comida y la percepción de las diferencias culturales	24
Etnocentrismo y diversidad	28
Modos de expresar la diversidad: la complejidad de la oposición nosotros-los otros.....	29
Diversidad, conquista y modelos de asimilación cultura.....	32
Tres precursores de la antropología: Heródoto, Ibn Battuta y Acosta ..	34
Heródoto	36
Ibn Battuta	39
Joseph de Acosta.....	42
Narrativas de la diversidad	45
Antropología, Etnohistoria e investigaciones actuales.....	47

Capítulo 2. LA ANTROPOLOGÍA Y SUS NOMBRES	51
Las tradiciones académicas.....	51
Las tradiciones nacionales	54
La tradición británica.....	55
Teóricos de sillón	56
Cambio de paradigma: los trabajos de campo.....	57
La reflexión social	58
La tradición francesa	59
Durkheim, Mauss y L'Année Sociologique (1896/1898-1912).....	60
Investigación y administración colonial.....	62
Los Maussianos y la política	63
La tradición germánica	64
Ilustración, cultura y folklore	65
Hacia una antropología aplicada a las políticas raciales	67
La tradición norteamericana	69
Primeros estudios de las sociedades amerindias	69
Primeros modelos de evolución socio-cultural: Lewis H. Morgan..	69
Cambio de Paradigma: Franz Boas y la investigación de campo	71
La tradición americana y la reflexión sobre la propia sociedad	74
Apuntes sobre la tradición española	75
 Capítulo 3. EL MODELO CLÁSICO 1920-1970	 79
La ciencia de los primitivos.....	80
Comunidad y sociedad.....	81
Especialidades y holismo.....	83
El equilibrio entre especialidades y holismo: la brujería Azande	85
El trabajo de campo: observación participante en sociedades totales en miniatura	88
Etnocentrismo, relativismo cultural y derechos humanos.....	90
 Capítulo 4. LA CRISIS DEL MODELO CLÁSICO	 93
Una primera señal: Redfield y Lewis en Tepoztlán	96
Los trabajos de campo ante la crisis.....	99
Adiós a la comunidad homogénea.....	101
Antropología, primitivos y colonialismo.....	104
 Capítulo 5. LA CULTURA COMO PROCESO DINÁMICO DE INTER- SECCIÓN ENTRE LO GLOBAL Y LO LOCAL	 107
Regreso a Tepoztlán.....	107

Historia y Antropología	110
Eric Wolf, el mundo desde 1400 y sus conexiones	112
El problema de las escalas: la interconexión entre los estudios locales y los globales	114
Salaula: el mercado de ropa de segunda mano en Zambia	117
El problema de las escalas en otras ciencias sociales	121
Los problemas de la globalización como discurso	123
 LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (1): LECTURAS CRÍTICAS	 125
Palabra clave de Raymond Williams: Cultura.....	125
Lecturas comentadas.....	132

Segunda Parte

LOS “PRIMITIVOS” Y EL COLONIALISMO

Capítulo 6. LOS PRIMITIVOS COMO SUJETOS ANTROPOLÓGICOS CLÁSICOS.....	139
El contexto académico y colonial.....	139
Los antropólogos ante el colonialismo	141
La complejidad de las interrelaciones coloniales	142
Los Bemba: entre los vampiros y los salarios.....	143
Rumores y acusaciones contra los Padres Blancos	144
Los Padres Blancos y el trabajo de los africanos	144
La sangre de la Eucaristía y el simbolismo de los colores	145
Las políticas coloniales de segregación	146
La moralidad y el dinero para propósitos específicos.....	147
El dinero entre los Bemba: salarios, impuestos y fondos ceremo- niales	149
Trabajo y banyama	150
Política, riqueza y brujería.....	151
La mirada lejana: el capitalismo y sus monstruos.....	153
 Capítulo 7. EL PLANO DEL DOMINIO IDEOLÓGICO: EL SALVAJE FRENTE AL PROGRESO	 159
Representaciones de los salvajes	160
El Renacimiento. Modelo de la similitud.....	161

La Ilustración: Modelo de la Razón	162
Los salvajes en la antropología y en el cine.....	163
Las dos caras del exotismo.....	166
El <i>cowboy</i>	167
El buen salvaje frente a la depravación de la civilización occidental..	169
Al cine con los Cheyenes	169
Hollywood: la fábrica de sueños como exotismo.....	172
Capítulo 8. EL BUEN SALVAJE FRENTE AL BUEN ILUSTRADO. IGUALDAD Y DESIGUALDAD EN LAS SOCIEDADES HUMANAS	177
El concurso de Dijon	177
Los !Kung San.....	181
La antropología frente a la igualdad y la desigualdad	185
La evolución sociopolítica de la desigualdad.....	187
Tipología de la evolución socio-política:	
Sociedades igualitarias: sin estratificación y sin liderazgos here- ditarios:.....	189
Sociedades estratificadas: consolidación del liderazgo	191
Persistencia de las sociedades igualitarias.....	193
Capítulo 9. LA ECONOMÍA POLÍTICA DEL DOMINIO COLONIAL .	199
Variantes coloniales	199
La heterogeneidad cultural en la primera expansión europea.....	201
La economía política de las culturas coloniales	205
Tres modelos de dominio colonial.....	208
Modelo tributario: los españoles en México	208
Las castas en la Nueva España	209
El complicado caso de Doña Margarita Castañeda	212
Los cuadros de castas.....	213
Modelo del imperialismo ecológico: Estados Unidos y Australia....	216
El caso de Estados Unidos	216
El caso de Australia.....	217
Modelo del gobierno indirecto: el código de costumbres.....	219
LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (2): LECTURAS CRÍTICAS	221
Palabra clave de Raymond Williams: Naturaleza	221
Lecturas comentadas.....	227

Tercera Parte
LAS ETIQUETAS DE LA IDENTIDAD

Capítulo 10. LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LAS CATEGORÍAS	237
¿Por qué la identidad?.....	237
Identidad y relaciones socioculturales.....	239
El problema de la ambigüedad	241
La identidad como proceso.....	243
Categorías identitarias y análisis de la desigualdad	245
Inclusión, exclusión y conflictos étnicos.....	247
La fluidez de las categorías de la identidad	250
Imitación e identidad: la danza Kalela	253
Capítulo 11. IDEOLOGÍAS DE GÉNERO	257
Sexo y género	258
La fluidez de las categorías culturales de sexo y género	259
Genero y antropología	261
Los estudios de género	263
El género y los símbolos nacionales	265
Las mujeres Kikuyu en la obra de L. Leakey y de J. Kenyatta	267
La mutilación genital femenina	270
Capítulo 12. EL CONTEXTO MODERNO DE LAS TEORÍAS DE LA RAZA	275
El ángel rubio.....	275
Una categoría histórica: el racismo como doctrina	279
Políticas raciales: eugenesia, inmigración y tests de inteligencia	282
Boas y la reacción antropológica.....	284
Variantes y fluidez de las categorías raciales	288
Políticas coloniales: raza y etnicidad.....	289
Políticas racistas e inmigración	290
LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (3): LECTURAS CRÍTICAS	295
Palabra clave de Raymond Williams: Clase.....	295
Lecturas comentadas.....	306

Cuarta Parte
 LA PRÁCTICA ANTROPOLÓGICA ANTE
 LAS SITUACIONES EXTREMAS

Capítulo 13. ETNOCIDIO, VIOLENCIA COMUNAL Y GENOCIDIO..	315
Modernidad y genocidio	315
Etnocidio y genocidio	317
El genocidio desde una perspectiva comparativa.....	322
Genocidio y violencia comunal	326
El genocidio ruandés	327
Versiones del colonialismo, del racismo y de la hipótesis camita ...	328
Capítulo 14. LA LIMPIEZA ÉTNICA: LO PURO Y LO IMPURO.....	333
<i>Ipsi puteos et aquas infecerant</i>	333
Pureza e impureza.....	334
Contaminación, pureza y contagio	335
Impureza temporal	337
Impureza permanente.....	338
La limpieza de sangre	340
La protección de la sangre aria.....	345
Anomalías: contaminación y mezclas	347
Capítulo 15. RELATIVISMO CULTURAL Y DERECHOS HUMANOS	351
La Asociación Americana de Antropología y la declaración de Dere- chos Humanos de la ONU	351
Universalismo, relativismo e historia	352
El rechazo antropológico	354
Precisiones científicas y morales sobre el rechazo	355
Otros planteamientos: Lévi-Strauss	357
Nuevas perspectivas.....	358
LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (4): LECTURAS CRÍTICAS	361
Palabra clave de Raymond Williams: Violencia	361
Lecturas comentadas.....	363

TEXTOS DOCUMENTALES

1. Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano. 1789.....	371
2. Declaración Universal de Derechos Humanos. 1948	374
3. Declaración de la <i>American Anthropological Association</i> sobre los derechos humanos (escrito de H. Herskovits). Comentarios de Julian H. Steward y H. G. Barnett	380
4. Convención para la prevención y la sanción del delito de genocidio..	392
5. Asamblea de la AAA y aceptación de los Derechos Humanos: 1999 .	396
6. Derechos Humanos y derechos de los pueblos indígenas	397
7. Prevención de etnocidios y genocidios	398
8. Requerimiento del Imperio Español a los Pueblos Originarios de América	398
9. De los caníbales	400
10. UNESCO y Anti-racismo. Lévi-Strauss: Raza e Historia.....	410
BIBLIOGRAFÍA	443