

INTRODUCCIÓN ( <i>Sergio Ripoll López</i> ).....	19
Tema 1A. EL CUATERNARIO: MARCO CRONOLÓGICO Y PALEOAMBIENTAL DE LA PREHISTORIA ( <i>Jesús F. Jordá Pardo</i> ).....	23
1. Introducción.....	24
2. El Cuaternario.....	24
2.1. Conceptos previos.....	24
2.2. Definición, categoría y límite inferior.....	26
2.3. Divisiones del Cuaternario.....	28
2.3.1. El Pleistoceno.....	28
2.3.2. El Holoceno.....	34
2.3.3. El debate del Antropoceno.....	36
3. Causas de los cambios climáticos del Cuaternario.....	40
3.1. Tipos de causas.....	40
3.2. Causas extraterrestres.....	41
3.3. Causas astronómicas.....	42
3.4. Causas geológicas.....	46
3.4.1. Procesos endógenos y exógenos.....	46
3.4.2. La circulación oceánica.....	47
3.5. Causas antrópicas.....	51
4. Bibliografía.....	51
Tema 1B. EL CUATERNARIO: PALEOCLIMAS Y PALEOAM- BIENTES ( <i>Jesús F. Jordá Pardo</i> ).....	55

1. Los paleoclimas del Cuaternario y sus consecuencias.....	55
1.1. Las glaciaciones precuaternarias.....	55
1.2. El inicio del enfriamiento y las primeras glaciaciones cuaternarias .....	56
1.3. El Eemiense o penúltimo periodo interglacial .....	57
1.4. El último pleniglacial.....	58
1.4.1. Los eventos de Heinrich, las oscilaciones Dansgaard-Oeschger y los ciclos de Bond .....	63
1.4.2. La última deglaciación y el Dryas reciente .....	67
1.5. El Holoceno o último periodo interglacial .....	73
2. Los paleoambientes del Cuaternario.....	76
2.1. Las oscilaciones del nivel del mar .....	76
2.2. Los ambientes continentales .....	78
2.3. La vegetación .....	85
2.4. La fauna.....	91
3. Bibliografía .....	99
Ejercicios de autoevaluación.....	100
Tema 2A. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA HUMANIDAD ( <i>Sergio Ripoll López</i> ) .....	103
1. Introducción .....	104
2. Una historia de nuestra historia. Las principales teorías de la evolución.....	105
2.1. Creacionismo .....	105
2.2. Catastrofismo .....	105
2.3. Uniformismo .....	106
2.4. Evolucionismo .....	106
3. Mecanismos biológicos de la evolución humana.....	108
3.1. Los cromosomas .....	108
3.2. La locomoción .....	108
3.3. La mandíbula.....	111
3.4. El cerebro .....	111
3.5. El ADN-Mutaciones.....	112
4. Los primeros primates.....	113
4.1. Entre 40 y 20 Ma.....	113
4.2. Entre 20 y 6 Ma.....	113
5. El proceso de hominización (entre 6 y 3,5 Ma).....	114
5.1. <i>Sahelanthropus tchadiensis</i> .....	116

5.2. <i>Orrorin tugenensis</i> .....	116
5.3. <i>Ardipithecus ramidus</i> .....	117
5.4. Los australopitécidos (6-3,5 Ma). Problemas filogenéticos....	117
5.4.1. <i>Australopithecus anamensis</i> .....	117
5.4.2. <i>Australopithecus afarensis</i> .....	119
5.4.3. <i>Australopithecus baherghazali</i> .....	121
5.4.4. <i>Australopithecus deyiremeda</i> .....	121
5.4.5. <i>Australopithecus africanus</i> .....	121
5.4.6. <i>Australopithecus garhi</i> .....	122
5.4.7. <i>Australopithecus sediba</i> .....	123
5.5. Los Parántropos.....	124
5.5.1. <i>Paranthropus aethiopicus</i> .....	126
5.5.2. <i>Paranthropus boisei</i> .....	126
5.5.3. <i>Paranthropus robustus</i> .....	127
5.6. <i>Kenyanthropus platyops</i> .....	127
Ejercicios de autoevaluación.....	129

Tema 2B. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA HUMANIDAD (*Sergio Ripoll López*) ..... 131

1. El género <i>Homo</i> .....	132
1.1. <i>Homo habilis</i> (entre 2,4 y 1,8 Ma) .....	134
1.2. <i>Homo rudolfensis</i> .....	136
1.3. <i>Homo erectus</i> .....	137
1.3.1. <i>Homo georgicus</i> .....	138
1.3.2. <i>Homo ergaster</i> .....	139
1.3.3. El <i>Homo erectus</i> en Asia .....	141
1.3.4. <i>Homo antecessor</i> .....	145
1.3.5. <i>Homo heidelbergensis</i> .....	149
1.4. El <i>Homo neandertalensis</i> .....	152
1.4.1. Los neandertales en Europa .....	154
1.4.1.1. Los neandertales en la península ibérica.....	155
1.4.2. Los neandertales de África y Asia.....	156
1.5. Problemas filogenéticos sobre la transición entre los neandertales y el <i>Homo sapiens</i> .....	157
1.6. <i>Homo denisoviensis</i> u <i>Homo altaiensis</i> .....	163
1.7. <i>Homo floresiensis</i> .....	164
1.8. <i>Homo luzonensis</i> .....	165
1.9. <i>Homo naledi</i> .....	166

1.10. <i>Homo sapiens</i> .....	167
1.10.1. Djebel Irhoud .....	168
2. Bibliografía para los temas 2A y 2B.....	170
Tema 3. EL PALEOLÍTICO INFERIOR: CONCEPTOS GENERALES. PRIMEROS ESTADIOS DE LA CULTURA HUMANA. ÁFRICA Y ASIA ( <i>Sergio Ripoll López</i> ) .....	173
1. Introducción .....	174
2. Los primeros hábitats del Paleolítico .....	175
3. Las primeras industrias o Modo 1 .....	178
4. El Paleolítico inferior en África .....	179
5. El Olduvayense o Pebble Culture (2,5 m.a.-800.000 años) .....	181
6. El Achelense o Modo 2 (1,7 m.a.-70.000 años).....	184
6.1. Las distintas fases del Achelense o Modo 2.....	188
6.2. El fuego y la organización del espacio.....	190
7. El Paleolítico inferior en Asia .....	193
7.1. El Paleolítico inferior en el Próximo Oriente.....	193
7.2. El Paleolítico inferior en el subcontinente indio.....	196
7.3. El Paleolítico inferior en el sudeste asiático .....	196
7.4. El Paleolítico inferior en China.....	198
7.5. El Paleolítico inferior en el Japón .....	199
8. Bibliografía .....	201
Ejercicios de autoevaluación.....	204
Tema 4. EL PALEOLÍTICO INFERIOR EN EUROPA ( <i>Sergio Ripoll López</i> ).....	205
1. Introducción .....	205
2. El Paleolítico inferior en Europa.....	206
3. El Paleolítico inferior arcaico .....	209
3.1. Las industrias de cantos trabajados.....	209
3.2. Principales yacimientos .....	209
3.3. La península ibérica .....	211
4. El Paleolítico inferior clásico.....	215
4.1. Principales yacimientos .....	217
4.2. La península ibérica .....	221
4.3. Las industrias sin bifaces .....	226

5. La subsistencia .....	227
6. La colonización humana de Europa en el Paleolítico inferior .....	229
7. Bibliografía .....	232
Ejercicios de autoevaluación.....	234

Tema 5. LA MIDDLE STONE AGE EN ÁFRICA Y EL PALEOLÍTICO MEDIO EN ASIA (*José Manuel Maíllo Fernández*) . 235

1. Introducción .....	235
2. El origen del Comportamiento Moderno .....	236
3. <i>Homo sapiens</i> : un proceso en mosaico .....	239
4. El Middle Stone Age.....	241
4.1. La MSA en África central.....	243
4.2. La MSA en el Este de África .....	245
4.3. La MSA en el África austral .....	246
4.4. La MSA en el Norte de África .....	248
4.4.1. Complejo Nubio.....	248
4.4.2. Ateriense.....	250
5. El Paleolítico medio en Asia.....	252
5.1. Out of Africa II: rutas de dispersión.....	252
5.2. Humanos Modernos y Neandertales en Próximo Oriente.....	254
5.2.1. La cuestión antropológica .....	254
5.2.2. Tecnología lítica .....	254
5.2.3. Subsistencia, territorio y simbolismo.....	255
6. Asia Central: denisovanos, neandertales y <i>sapiens</i> .....	256
7. Bibliografía .....	259
Ejercicios de autoevaluación.....	264

Tema 6. EL PALEOLÍTICO MEDIO EN EUROPA (*José Manuel Maíllo Fernández*)..... 265

1. Introducción .....	266
1.1. Generalidades.....	266
1.2. Cronología.....	268
2. Cultura material .....	269
2.1. Tecnología lítica.....	270
2.2. Tipología lítica .....	274
2.3. Tecnocomplejos.....	277

3. Modos de vida.....	279
3.1. Hábitat.....	279
3.2. Subsistencia.....	282
3.3. Mundo simbólico .....	284
3.3.1. El mundo funerario .....	284
3.3.2. Manifestaciones simbólicas .....	287
4. La transición entre el Paleolítico medio y superior .....	290
4.1. Hipótesis interpretativas.....	290
4.2. Principales Tecnocomplejos Transicionales.....	292
4.3. El final de los neandertales.....	295
5. Bibliografía .....	296
Ejercicios de autoevaluación.....	300

Tema 7. EL PALEOLÍTICO SUPERIOR EN ÁFRICA, ASIA Y OCEANÍA (*Francisco Javier Muñoz Ibáñez*)..... 301

1. El final del paleolítico en África: Late Stone Age.....	302
1.1. África austral.....	304
1.1.1. La transición MSA-LSA .....	304
1.1.2. Complejos Robberg y Oakhurst.....	306
1.1.3. Complejos Wilton, Wilton cerámico y Smithfield .....	307
1.2. África oriental .....	309
1.2.1. La transición MSA-LSA: Tshangula o Umguziense y Naseriense .....	309
1.2.2. Nachikufense y Pomongwense .....	310
1.2.3. Matopense o Khami y Wilton de Zambia .....	310
1.3. África central y occidental .....	312
1.3.1. Tshitoliense .....	312
1.3.2. LSA cerámica.....	316
1.4. El Magreb.....	316
1.4.1. Iberomauritano .....	316
1.4.2. Capsiense .....	318
1.5. El valle del Nilo .....	322
1.5.1. Transición MSA-LSA y Nazlet Khater 4.....	323
1.5.2. Shuwilkhatiense .....	323
1.5.3. Kubbaniyense y Halfiense.....	325
1.5.4. Ballaniense y Silsiliense.....	327
1.5.5. Afiense y Sebiliense .....	327
1.5.6. Isniense y Qadiense.....	329

2. El Paleolítico superior en Asia.....	332
2.1. El Próximo Oriente .....	333
2.1.1. La transición PM-PS: Emiriense.....	334
2.1.2. Ahmariense.....	334
2.1.3. Auriñaciense levantino o Anteliense y Atlitiense.....	336
2.2. Asia central y Siberia .....	336
2.2.1. La transición PM-PS .....	336
2.2.2. Auriñaciense.....	337
2.2.3. Mal'ta.....	337
2.2.4. Cultura de Dyuktai .....	339
2.3. India .....	339
2.4. China, península de Corea y Japón .....	341
2.5. El Sudeste asiático .....	344
3. El poblamiento de Sahul .....	346
4. Bibliografía .....	353
Ejercicios de autoevaluación.....	355

Tema 8. EL PALEOLÍTICO SUPERIOR EN EUROPA (*Francisco Javier Muñoz Ibáñez*)..... 357

1. La llegada del Hombre Anatómicamente Moderno a Europa.....	358
2. Un nuevo equipamiento social y cultural.....	361
3. El Paleolítico superior inicial.....	365
3.1. El Auriñaciense .....	365
3.1.1. El Auriñaciense arcaico.....	370
3.1.2. El Auriñaciense antiguo .....	371
3.1.3. El Auriñaciense evolucionado.....	373
3-2. El Gravetiense.....	374
3.2.1. El Gravetiense en Europa oriental y central.....	380
3.2.2. El Gravetiense en Europa occidental .....	383
4. El Paleolítico superior medio: el Solutrense .....	386
4.1. ¿Protosolutrense? y el Solutrense inferior .....	390
4.2. El Solutrense medio .....	391
4.3. El Solutrense superior .....	393
4.4. El final del Solutrense .....	398
5. El epigravetiense .....	400
5.1. Europa oriental: cultura de Mezin-Meziric.....	400
5.2. Provenza: el Areniense.....	401
5.3. Italia: el Epigravetiense.....	402

6. El Paleolítico superior final: el Magdaleniense.....	403
6.1. El Magdaleniense antiguo.....	406
6.2. El Magdaleniense medio.....	409
6.3. El Magdaleniense superior y final.....	412
7. Bibliografía.....	417
Ejercicios de autoevaluación.....	419
Tema 9. EL ARTE PALEOLÍTICO, I ( <i>Sergio Ripoll López</i> ).....	421
1. Introducción.....	422
2. El nacimiento del arte.....	422
3. Historia de la investigación.....	424
4. Distribución geográfica.....	426
5. Técnicas.....	432
5.1. Grabado.....	433
5.2. Pintura.....	433
5.3. Bajorrelieve.....	436
6. Técnicas y estilos.....	437
6.1. Variantes estilísticas.....	439
7. Temática.....	440
7.1. Los zoomorfos.....	440
7.2. Las representaciones humanas.....	449
7.3. Las “Venus”.....	451
7.4. Las manos.....	452
7.5. Los ideomorfos.....	454
8. Las nuevas tecnologías.....	455
8.1. Escáner láser.....	456
8.2. Fotogrametría.....	457
8. Resumen.....	457
Ejercicios de autoevaluación.....	458
Tema 10. EL ARTE PALEOLÍTICO, II ( <i>Sergio Ripoll López</i> ).....	463
1. Manifestaciones de arte mueble.....	464
1.1. Sistematización del arte mueble.....	464
1.2. Técnica y soporte.....	467
1.3. Temática.....	477
2. La datación del arte rupestre.....	479



2.1. La datación directa .....	483
2.1.1. La datación por radiocarbono.....	483
2.1.2. La datación de coladas calcíticas .....	484
2.1.3. La datación por Uranio/Thorio.....	485
2.2. La datación indirecta.....	486
2.2.1. La datación del arte por recubrimiento estratigráfico ..	486
2.2.2. Datación por desprendimiento .....	487
2.2.3. Análisis morfológico comparado. Cronoestilo.....	487
2.2.4. La datación por el estilo .....	488
2.2.4.1. El sistema del abate H. Breuil .....	488
2.2.4.2. El sistema de A. Lamming-Emperaire .....	488
2.2.4.3. El sistema de A. Leroi-Gourhan.....	489
2.2.5. Las superposiciones .....	492
3. Cien años y pico de investigación sobre el significado.....	492
3.1. El arte por el arte .....	494
3.2. El totemismo .....	494
3.3. La magia.....	495
3.4. El estructuralismo .....	496
3.5. Medio de comunicación o semiología .....	496
3.6. La teoría chamánica .....	497
4. Los tiempos epipaleolíticos.....	499
5. Una reflexión final.....	500
6. Bibliografía .....	502
Ejercicios de autoevaluación.....	506
Tema 11. EL EPIPALEOLÍTICO ( <i>José Manuel Quesada López</i> ).....	507
1. Panorama general del Epipaleolítico .....	508
1.1. El concepto Epipaleolítico .....	508
1.2. Medioambiente: el final del Tardiglaciario .....	509
1.3. La cultura material: la microlitización.....	512
1.4. Los modos de aprovechamiento económico .....	515
1.5. Los modos de organización social .....	516
2. Epipaleolítico en Europa occidental .....	518
2.1. La cultura Aziliense .....	518
2.2. La cultura Sauveterriense.....	521
3. Epipaleolítico en Centroeuropa.....	522
3.1. La cultura Federmesser .....	522
3.2. La cultura Ahrensburgiense.....	524

3.3. La cultura Swideriense.....	526
4. Epipaleolítico en la cuenca mediterránea .....	528
5. El Próximo Oriente .....	531
5.1. La cultura Kebariense .....	531
5.2. El Natufiense: la primera cultura mesolítica.....	532
6. Bibliografía .....	538
Ejercicios de autoevaluación.....	539

Tema 12. EL MESOLÍTICO (*José Manuel Quesada López*)..... 541

1. Panorama general del Mesolítico.....	542
1.1. El concepto Mesolítico .....	542
1.2. El medioambiente: el Holoceno.....	543
1.3. La cultura material: el microlitismo geométrico.....	544
1.4. Los medios de subsistencia: la revolución de amplio espectro .	546
1.5. La organización social: nomadismo y necrópolis .....	548
2. El Mesolítico en la fachada atlántica .....	551
2.1. Los concheros portugueses .....	551
2.2. Los concheros asturianos.....	553
2.3. Los concheros bretones.....	555
2.4. Los concheros escoceses.....	558
3. El Mesolítico en Centroeuropa .....	558
3.1. La cultura Tardenoisiense .....	558
3.2. La cultura Maglemosiense .....	559
3.3. El Mesolítico en las Islas Británicas .....	562
3.4. La cultura Ertebølliense .....	566
4. El Mesolítico nórdico.....	572
4.1. Las culturas Fosna y Komsa .....	572
4.2. La cultura Kunda.....	573
4.3. La cultura de Nizhneye Veretye .....	574
5. El Mesolítico en el Mediterráneo y los balcanes .....	576
5.1. El Epigravetiense geométrico .....	576
5.2. La cultura de Lepenski Vir.....	578
6. Bibliografía .....	581
Ejercicios de autoevaluación.....	582

Tema 13. LAS NUEVAS FORMAS DE VIDA DEL NEOLÍTICO  
(*José Manuel Maíllo Fernández*) ..... 583

1. El concepto de Neolítico: hipótesis sobre las causas del cambio cultural .....	584
1.1. La Hipótesis del oasis y la Revolución Neolítica.....	584
1.2. Hipótesis de las áreas nucleares.....	585
1.3. Hipótesis de las zonas marginales.....	586
1.4. Hipótesis de la presión demográfica .....	588
1.5. La Revolución social.....	588
1.6. La Revolución simbólica.....	589
2. Evidencias arqueológicas de la producción de alimentos.....	589
2.1. Cultura material .....	590
2.2. Estructuras de habitación .....	591
2.3. Paleobotánica .....	592
2.4. Análisis faunísticos .....	594
2.5. Restos humanos .....	595
2.6. Estudios de ADN.....	596
2.7. Análisis biomoleculares .....	596
2.8. Sedimentos.....	597
3. Bibliografía .....	597
Ejercicios de autoevaluación.....	599

Tema 14. EL NEOLÍTICO EN EL PRÓXIMO ORIENTE. PRECEDENTES MESOLÍTICOS. EL PPNA Y EL PPNB. EL NEOLÍTICO CERÁMICO (*José Manuel Maíllo Fernández*) 601

1. Introducción .....	602
2. Precedentes Mesolíticos.....	602
2.1. El medio natural.....	602
2.2. Los grupos Mesolíticos .....	603
3. Neolítico Preocerámico A (PPNA) .....	604
3.1. Introducción .....	604
3.2. Asentamientos .....	606
3.3. Ritos funerarios y simbolismo .....	608
3.4. Cultura material .....	609
3.5. Subsistencia.....	610
4. Neolítico Preocerámico B (PPNB) .....	612
4.1. Introducción .....	612
4.2. Asentamientos .....	613
4.3. Ritos funerarios y simbolismo .....	615
4.4. Cultura material .....	618

4.5. Subsistencia.....	618
5. El Neolítico Cerámico.....	620
5.1. La transición del Neolítico Precerámico al Neolítico Cerámico.....	621
5.2. El Neolítico Cerámico.....	621
5.2.1. El Yarmukiense.....	622
5.2.2. El Neolítico de Anatolia.....	623
5.2.3. La cultura de Samarra.....	624
5.2.4. La cultura de Halaf.....	625
6. Bibliografía.....	625
Ejercicios de autoevaluación.....	627
Tema 15. LA PREHISTORIA DE AMÉRICA ( <i>J. Roberto Bárcena</i> )....	629
1. Introducción.....	629
2. La cronología y la terminología: unidad y diversidad en el primer capítulo de la Historia universal.....	630
3. Los primeros pasos de la humanidad en América.....	634
4. La más antigua presencia humana en Norteamérica.....	640
5. La más antigua presencia humana en Sudamérica.....	643
6. El neolítico americano.....	646
7. El trayecto final hacia las más altas culturas americanas.....	653
8. Bibliografía.....	666
Ejercicios de autoevaluación.....	673
Solucionario.....	675