

CONTENIDO

Capítulo 1. Psicología de la emoción	17
1. Introducción.....	18
2. Antecedentes filosóficos.....	21
2.1. Racionalismo. El conocimiento como dominio de pasiones	22
2.2. Los primeros mecanicistas, hedonismo y empirismo	23
2.3. El renacimiento.....	24
3. Darwin y la evolución	24
4. Mecanismos fisiológicos	26
4.1. La activación	26
4.1.1. Las teorías de James-Lange y Cannon	27
4.1.2. Activación como proceso único	31
4.1.3. Activación multidimensional	33
4.2. La regulación de la activación	35
4.2.1. La homeostasis como mecanismo de regulación estático ...	35
4.2.2. El estrés	36
4.2.3. La allostasis como mecanismo de regulación dinámico	37
5. Definición de emoción	38
6. Orientaciones en el estudio de la emoción	41
6.1. Orientación conductual.....	41
6.2. Orientación biológica	47
6.2.1. Cerebro y emoción. Primeras teorías	48
6.2.2. La amígdala y el condicionamiento de la respuesta de miedo	50
6.2.3. La amígdala y la emoción humana.....	53
6.2.4. El córtex prefrontal y la respuesta emocional	54
6.2.5. El córtex cingulado anterior	60
6.3. Orientación cognitiva	61
6.3.1. Interpretación cognitiva y <i>arousal</i> fisiológico	62
6.3.2. Teorías cognitivas de la valoración (<i>appraisal</i>)	64
7. Inteligencia emocional	71
8. Conclusiones	74

Capítulo 2. Procesamiento emocional	75
1. Introducción	76
2. Concepto de emoción	77
3. Características de las emociones	80
3.1. Funciones de las emociones	81
3.2. Tareas de las emociones	84
3.3. Leyes de las emociones	85
4. Tipos de emociones	86
4.1. Emociones dimensionales.....	87
4.2. Emociones discretas	90
4.2.1. Emociones primarias	91
4.2.2. Emociones secundarias.....	92
5. Proceso emocional	94
6. Desencadenantes emocionales.....	95
7. Evaluación y valoración emocional.....	96
7.1. El sistema de análisis	97
7.1.1. La evaluación de la situación	98
7.1.2. La valoración de la situación.....	99
7.2. Estilos de procesamiento	106
7.3. Actitudes emocionales cognitivas	107
8. Activación emocional	110
9. Manifestación emocional.....	116
10. Dinámica emocional	117
11. Conclusiones.....	120
 Capítulo 3. Métodos de investigación en Psicología de la emoción	 123
1. Introducción	124
1.1. Datos de emoción y emoción como constructo	125
1.2. Afectos, estados de ánimo y emociones	129
2. Componentes y/o procesos relevantes en la generación de estados emocionales	132
2.1. Aspectos expresivos	133
2.1.1. Estudios transculturales sobre expresión y reconocimiento facial de emociones	135
2.1.2. Modulación de la intensidad afectiva a través de cambios en la apariencia facial	137
2.2. Cambios fisiológicos periféricos	142
2.2.1. Investigaciones sobre especificidad autonómico-visceral...	143
2.2.2. Estudios sobre percepción autonómica	145
2.3. Interpretación cognitiva y valoración (<i>appraisal</i>)	150
2.3.1. Validación de los planteamientos bifactoriales	151
2.3.1.1. El estudio de Schachter y Singer de 1962	152

2.3.1.2.	El paradigma de transferencia de excitación	156
2.3.1.3.	El paradigma de <i>feedback</i> fisiológico falso	158
2.3.2.	Validación de dimensiones de valoración	161
2.3.2.1.	Estrategias de investigación.....	163
2.3.2.2.	Ilustración de recogida de datos sobre el modelo de Lazarus	164
3.	Relaciones emoción-cognición.....	169
3.1.	Lanzamiento preatencional de la reacción de miedo	170
3.2.	Memoria y emoción.....	175
3.3.	El redescubrimiento de los procesos afectivos desde la neurofisiología	180
4.	Conclusiones.....	183
Capítulo 4. Emoción y procesamiento cognitivo		185
1.	Introducción.....	187
2.	La hipótesis de independencia entre emoción y cognición	189
2.1.	La hipótesis de la independencia afectiva: la “vía rápida” de proce- samiento	189
2.2.	La hipótesis de la primacía afectiva	191
3.	La interacción entre emoción y cognición.....	192
3.1.	El conocimiento racional versus afectivo	193
4.	La medida del procesamiento emocional	195
4.1.	Procesamiento simple vía múltiples canales	195
4.2.	Procesamiento de un canal y múltiples modos de procesamiento	197
4.3.	Procesamiento múltiple vía múltiples canales.....	197
5.	Emoción y cognición: principales formulaciones teóricas	197
5.1.	Modelo de redes asociativas	198
5.2.	El afecto como información	200
5.3.	Modelo de infusión del afecto	201
6.	La influencia de la emoción sobre los procesos de atención y memoria....	205
6.1.	Emoción y atención	205
6.2.	Emoción y memoria.....	206
6.2.1.	Codificación congruente con el estado de ánimo	207
6.2.2.	Recuerdo congruente con el estado de ánimo	208
6.2.3.	Memoria dependiente del estado de ánimo	210
7.	Emoción y procesos de pensamiento.....	213
7.1.	Emoción y categorización	213
7.2.	Emoción, solución de problemas y toma de decisiones	216
Capítulo 5. La sorpresa, el asco y el miedo		221
1.	Introducción.....	222

2.	La emoción de sorpresa	223
2.1.	Definición	224
2.2.	Características.....	224
2.2.1.	Antecedentes	225
2.2.2.	Procesamiento	225
2.2.3.	Funciones de la sorpresa	228
2.3.	Activación	229
2.3.1.	Efectos subjetivos.....	229
2.3.2.	Actividad fisiológica	229
2.3.2.1.	Sistema nervioso central.....	229
2.3.2.2.	Sistema nervioso autónomo.....	230
2.3.2.3.	Sistema nervioso somático	230
2.3.3.	Expresión corporal	230
2.3.4.	Afrontamiento	232
2.3.5.	Medida de la sorpresa.....	233
2.4.	Consecuencias de la sorpresa	233
3.	La emoción de asco	234
3.1.	Definición	234
3.2.	Características.....	235
3.2.1.	Antecedentes	235
3.2.1.1.	Aprendizaje de la aversión al sabor en humanos.	236
3.2.2.	Procesamiento	237
3.2.3.	Funciones del asco	239
3.3.	Activación	241
3.3.1.	Efectos subjetivos.....	241
3.3.2.	Actividad fisiológica	242
3.3.2.1.	Sistema nervioso central.....	242
3.3.2.2.	Sistema nervioso autónomo.....	243
3.3.2.3.	Sistema nervioso somático	243
3.3.3.	Expresión corporal	244
3.3.4.	Afrontamiento	246
3.3.5.	Medida del asco.....	247
3.4.	Consecuencias del asco	247
3.4.1.	Consecuencias de la sensibilidad a la emoción de asco	248
3.4.2.	Asco y miedo.....	249
4.	La emoción de miedo	249
4.1.	Definición	250
4.2.	Características.....	250
4.2.1.	Antecedentes	250
4.2.2.	Procesamiento	252
4.2.3.	Funciones del miedo.....	254
4.3.	Activación	255
4.3.1.	Efectos subjetivos.....	255
4.3.2.	Actividad fisiológica	255
4.3.2.1.	Sistema nervioso central.....	255

4.3.2.2.	Sistema nervioso autónomo	258
4.3.2.3.	Sistema nervioso somático	259
4.3.3.	Expresión corporal	260
4.3.4.	Afrontamiento	262
4.3.5.	Medida del miedo	263
4.4.	Consecuencias del miedo	264
Capítulo 6. La alegría, la tristeza y la ira		267
1.	Introducción.....	268
2.	La emoción de alegría	269
2.1.	Definición	269
2.2.	Características.....	270
2.2.1.	Desencadenantes de la alegría	270
2.2.2.	Factores moduladores de la alegría	272
2.2.2.1.	Patrón de personalidad	272
2.2.2.2.	Consumo de sustancias	273
2.2.2.3.	Contexto sociocultural.....	274
2.2.3.	Procesamiento cognitivo de la alegría	274
2.2.4.	Funciones de la alegría	276
2.3.	Activación	279
2.3.1.	Efectos subjetivos de la alegría	279
2.3.2.	Correlatos psicofisiológicos de la alegría.....	280
2.3.3.	La expresión facial de la alegría.....	282
2.3.3.1.	Tipos de sonrisa	282
2.3.4.	La expresión vocal de la alegría	286
2.3.5.	Afrontamiento de la alegría	287
2.4.	Medida de la alegría	288
2.5.	Consecuencias de la alegría	289
2.5.1.	Efectos cognitivos de la alegría.....	289
2.5.2.	Conducta social y alegría	290
2.5.3.	La alegría patológica	291
3.	La emoción de tristeza	292
3.1.	Definición	292
3.2.	Características.....	293
3.2.1.	Desencadenantes de la tristeza	293
3.2.2.	Factores moduladores de la tristeza	294
3.2.2.1.	Patrón de personalidad	295
3.2.2.2.	Determinantes cognitivo-conductuales	296
3.2.2.3.	Contexto sociocultural	298
3.2.3.	Procesamiento cognitivo de la tristeza	299
3.2.4.	Funciones de la tristeza	301
3.3.	Activación	304
3.3.1.	Efectos subjetivos de la tristeza	304

3.3.2. Correlatos neurobiológicos y psicofisiológicos de la tristeza	304
3.3.3. Expresión facial de la tristeza.....	307
3.3.4. Expresión vocal de la tristeza	308
3.3.5. Afrontamiento de la tristeza	309
3.4. Medida de la tristeza.....	312
3.5. Consecuencias de la tristeza	313
3.5.1. Efectos cognitivos de la tristeza	313
3.5.2. Conducta social y tristeza.....	315
3.5.3. La tristeza patológica	315
4. La emoción de ira	316
4.1. Definición	317
4.2. Características.....	318
4.2.1. Desencadenantes de la ira	318
4.2.2. Factores moduladores de la ira	320
4.2.2.1. Patrón de personalidad	320
4.2.2.2. Contexto sociocultural.....	321
4.2.3. Procesamiento cognitivo de la ira	322
4.2.4. Funciones de la ira.....	324
4.3. Activación	326
4.3.1. Efectos subjetivos de la ira.....	326
4.3.2. Correlatos neurobiológicos y psicofisiológicos de la ira ...	327
4.3.3. Expresión facial de la ira	330
4.3.4. Expresión vocal de la ira	331
4.3.5. Afrontamiento de la ira	332
4.4. Medida de la ira	334
4.5. Consecuencias de la ira	336
4.5.1. Efectos sobre la conducta.....	336
4.5.2. Efectos cognitivos de la ira	336
4.5.3. La ira patológica.....	337
Capítulo 7. La ansiedad	339
1. Introducción.....	340
2. Definición	342
3. Características	343
3.1. Desencadenantes.....	344
3.2. Procesamiento cognitivo	346
3.2.1. Sesgos en el procesamiento de la información.....	348
3.2.2. Priorización y compensación de la información	353
4. Activación	354
4.1. Efectos subjetivos	354
4.2. Correlatos neuroanatómicos y fisiológicos	355
4.3. Comunicación no verbal.....	358
4.4. Afrontamiento	358

5.	Consecuencias de la ansiedad.....	362
5.1.	Ansiedad estado y ansiedad rasgo	363
5.2.	Ansiedad y vulnerabilidad	365
5.3.	Ansiedad patológica	367
6.	Medida de la ansiedad	369
7.	Conclusiones	371
 Capítulo 8. La hostilidad, el humor, la felicidad y el amor		 373
1.	Introducción.....	374
2.	La hostilidad	375
2.1.	Definición	376
2.2.	Características.....	377
2.2.1.	Antecedentes	378
2.2.2.	Procesamiento	379
2.2.3.	Funciones de la hostilidad	381
2.3.	Activación	382
2.3.1.	Efectos subjetivos.....	382
2.3.2.	Actividad fisiológica	383
2.3.2.1.	Sistema nervioso central	383
2.3.2.2.	Sistema nervioso autónomo.....	383
2.3.2.3.	Sistema nervioso somático	384
2.3.3.	Expresión corporal	384
2.3.4.	Afrontamiento	384
2.3.5.	Medida de la hostilidad	385
2.4.	Consecuencias de la hostilidad	388
3.	El humor	391
3.1.	Definición	391
3.2.	Características.....	392
3.2.1.	Antecedentes	392
3.2.2.	Factores moduladores.....	393
3.2.3.	Procesamiento	395
3.3.	Activación	395
3.3.1.	Actividad fisiológica	395
3.3.2.	Expresión corporal	396
3.4.	Medida del humor	398
3.5.	Consecuencias del humor	399
4.	La felicidad	400
4.1.	Definición	400
4.2.	Características.....	402
4.2.1.	Desencadenantes	402
4.2.2.	Factores moduladores.....	402
4.2.2.1.	Patrón de personalidad	402
4.2.2.2.	Relaciones interpersonales	405

4.2.2.3.	Elección y logro de metas personales	406
4.2.2.4.	Disponibilidad de bienes y recursos	408
4.2.2.5.	Variables demográficas	409
4.2.2.6.	Factores genéticos	411
4.2.3.	Procesamiento cognitivo	411
4.3.	Activación	414
4.3.1.	Efectos subjetivos	414
4.3.2.	Bases neuroanatómicas y fisiológicas de la felicidad	414
4.3.3.	La expresión facial de la emoción de felicidad	417
4.3.4.	La expresión vocal de la felicidad	418
4.3.5.	Afrontamiento	419
4.4.	Consecuencias de la felicidad	420
4.4.1.	Efectos cognitivos	420
4.4.2.	Conducta social	422
5.	El amor	423
5.1.	Definición	423
5.2.	Características	426
5.3.	Activación	427
5.3.1.	Efectos subjetivos	427
5.3.2.	Activación fisiológica	427
5.3.3.	Expresión facial	428
5.4.	Medida del amor	428
5.5.	Consecuencias del amor	429
Capítulo 9. Las emociones autoconscientes: culpa, vergüenza y orgullo		431
1.	¿Por qué hablamos de “emociones autoconscientes”?	432
2.	Olvido y progresivo interés del estudio de las emociones autoconscientes	433
3.	Rasgos generales de las emociones autoconscientes	434
3.1.	Las emociones autoconscientes son emociones “secundarias”, “derivadas”, “complejas”	434
3.2.	Las emociones autoconscientes son emociones “sociales”, “morales”	435
4.	Rasgos específicos de las distintas emociones autoconscientes	437
4.1.	Emociones provocadas por autoevaluaciones negativas: vergüenza y culpa	438
4.2.	Emociones provocadas por autoevaluaciones positivas: orgullo y hubris	439
5.	¿Estos rasgos concretos son generalizables a todas las culturas?	440
6.	Cuestiones a debate en la actualidad	442
6.1.	Sobre la culpa y la vergüenza	442
6.1.1.	¿En qué se defieren la culpa y la vergüenza?	442
6.1.2.	Implicaciones de la culpa y la vergüenza en el ámbito interpersonal	445

6.1.3.	Implicaciones de la culpa y la vergüenza en el ajuste psicológico	446
6.1.4.	¿Son tan positivos los sentimientos de culpa?, ¿son tan negativos los de vergüenza?.....	447
6.2.	Sobre el <i>embarrassment</i>	450
6.2.1.	¿Designa el término <i>embarrassment</i> una emoción diferente de shame?	451
6.2.2.	Rasgos fundamentales del <i>embarrassment</i>	451
6.3.	Sobre el orgullo	453
6.3.1.	¿Existen otras emociones provocadas por autoevaluaciones positivas?.....	453
Referencias Bibliográficas		455
Índice Analítico		493
Índice de Autores.....		499