

Índice

Presentación	9
--------------------	---

Primera Parte ARTE Y RITUAL SAGRADO

Introducción	19
TEMA 1. Sobre los ritos paganos	21
TEMA 2. La larga historia del culto cristiano	39
TEMA 3. Espacios sagrados islámicos	59
TEMA 4. La formación de un programa	69
TEMA 5. Los nombres de la Historia del Arte	85

Segunda Parte EL ARTE CON EL PODER POLÍTICO

Introducción	107
TEMA 6. En el Imperio	113
TEMA 7. Arte y poder	127
TEMA 8. Las revoluciones	147
TEMA 9. Invitaciones a un nuevo público	173

Tercera Parte
DEL PODER A LOS PODERES

Introducción	191
TEMA 10. Entre ideologías	195
TEMA 11. La ordenación de los espacios	211
TEMA 12. Hacia la autonomía del arte	237
TEMA 13. Cuando la política vuelve al arte	255
Anexo	267
Bibliografía	273