

En el presente manual estudiaremos uno de los periodos más interesantes de la Historia de Europa pues aunque cronológicamente abarca sólo tres siglos (XIII-XV), sin embargo está repleto de acontecimientos y contenidos que han influido decisivamente en la formación de nuestra sociedad actual.

El siglo XIII es, sin duda alguna, el de la plenitud medieval, ya que en él asistimos al nacimiento de las Universidades; al triunfo del gótico, arte medieval por excelencia; al final de las monarquías feudales y al triunfo de nuevas ideas que darán paso a la activa participación de las ciudades en la vida pública, a través de su presencia en las Cortes y Parlamentos; a la afirmación de las monarquías nacionales, frente a los poderes universales, Imperio y Papado, imperantes hasta entonces, y, en el campo económico, al apogeo del comercio internacional y a la apertura de nuevas rutas comerciales.

Por el contrario, los siglos XIV y XV son siglos de estancamiento y de crisis que podemos comprobar por una drástica disminución de la población, a consecuencia de la Peste Negra y de los largos periodos de actividad bélica, como la Guerra de los Cien Años. Asistimos también al relevo dinástico en numerosas naciones (Inglaterra, Francia, Castilla, Portugal, Aragón, Sicilia, etc.); a la crisis de la idea imperial, que impide la formación de un estado fuerte en Alemania; a la profunda crisis de la Iglesia (cautiverio de Aviñón y Cisma de Occidente); a la desaparición del Imperio Bizantino y su sustitución por el naciente poder otomano, etc.

Pese a todos estos factores negativos, el hombre europeo reacciona, desde mediados del siglo XV, con una vitalidad que recuerda los mejores tiempos de la plenitud medieval, anunciando en el campo político el fortalecimiento de las monarquías nacionales y, en el campo del pensamiento y la cultura, el nacimiento del ideal humanístico que se plasmará en el Renacimiento. Corolario de esta nueva vitalidad serán las empresas exteriores a las que se dedican, con decisión, las coronas de Castilla y Portugal, que aportarán al mundo conocido hasta entonces el descubrimiento de un Nuevo Mundo con el que se cierra la etapa medieval y se abre la época moderna.

Los mapas que se han incluido en este manual tienen como finalidad presentar aspectos complementarios a aquellos que se encuentran incluidos en los atlas históricos al uso. Intentamos con ello ofrecer a los alumnos de la asignatura un material que normalmente resulta difícil de consultar, y que aporta mayor claridad a los temas expuestos.

## Organización y estructura de los temas

Esta obra no es un libro de texto en el sentido tradicional, pues no sirve de apoyo a las explicaciones del profesor en clase, sino que plantean una forma alternativa de adquirir los conocimientos. Por ello, se intenta que respondan a los distintos momentos del aprendizaje que debe realizar el estudiante, incluyendo instrucciones y fuentes de información complementaria para facilitar la adquisición de conocimientos por parte del alumno y su comunicación a distintos niveles.

La disciplina de la Historia Medieval, *a priori*, puede tener una cierta dificultad debido al largo periodo cronológico que comprende, *grosso modo*, desde la caída del Imperio Romano hasta las grandes exploraciones marítimas de finales del siglo xv. Si en *Historia Medieval I*, estudiábamos los siglos v al xii, en esta *Historia Medieval II*, estudiaremos con atención los siglos xiii-xv.

El temario que se presenta tiene como **objetivo** adquirir un conocimiento global, lo más completo posible, de lo acontecido en los siglos medievales, en sus aspectos políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales.

Cada tema se estructura en una serie de grandes epígrafes de contenidos, no superior a ocho, subdivididos a su vez en apartados, y viene seguido de varias secciones con un fin didáctico. En primer lugar, el lector encontrará un *índice* que sigue los epígrafes del programa y una *Introducción* que hace referencia a las dificultades que puede encontrar en el estudio del tema en particular. En el apartado de *Fuentes* se presentan las obras históricas o documentos fundamentales para comprender el periodo, y que pueden ser necesarios para enmarcar los comentarios de textos que elaboren los alumnos. Los contenidos comienzan con un planteamiento político y cronológico, seguido de epígrafes dedicados a la historia social, económica y religiosa. En algunos casos, se ha optado por dedicar un tema completo a dichos contenidos socioeconómicos y religiosos, en cuyo caso puede seguir una división temática o cronológica, tal como se detalla en el *Programa de la asignatura*.

Las secciones de contenido didáctico-práctico son:

- Bibliografía: monografías dedicadas a aspectos parciales del tema estudiado, normalmente en español y fácilmente accesibles en bibliotecas o en el mercado.
- Recomendaciones de textos seleccionados por otros autores.
- Textos para comentar.
- Propuesta de ampliación de conocimientos: se recogen otros materiales que puedan ser útiles para trabajar con la misma metodología que se propone en las Pruebas de Evaluación a Distancia: mapas, textos, etc.

El resto de las cuestiones prácticas se reflejarán en el *Curso virtual*, en el que se encontrará también una *Guía de estudio* más amplia y materiales audiovisuales.

## Cómo utilizar el libro

Se ha procurado que cada tema explique, en un lenguaje claro y conciso, aunque suficientemente técnico, los contenidos mínimos que cualquiera debe conocer sobre la Historia Medieval. Además de leer y memorizar estos contenidos, se requerirá una actitud dispuesta para su ampliación mediante las fuentes de información complementaria que se facilitan. Se entiende que, de forma individual, el alumno puede realizar las siguientes actividades:

- En un primer nivel sería deseable que se manejaran los atlas y los textos para **completar la preparación de cada tema**, respondiendo a las preguntas ofrecidas en los ejercicios de autoevaluación. Sería deseable la consulta en un glosario de todos los términos que se desconozcan.
- Un segundo nivel, después de una lectura detallada del material, sería la **realización de las Pruebas de Evaluación a Distancia**.
- El tercer nivel comprendería la realización de **prácticas de comentarios de textos** y mapas siguiendo los esquemas propuestos en la página web de la asignatura.
- El cuarto nivel, que comprendemos puede exceder el tiempo del que dispone el alumno, pero que sería deseable, incluiría la **lectura** de algunos de los libros recomendados.
- Por último, puede recurrirse a la **búsqueda de información en páginas web** recomendadas, siempre con cautela, dado que no todas las páginas son solventes en cuanto a sus contenidos.

En cuanto al orden preferible para el estudio de los temas, puede optarse por dos posibilidades: un estudio cronológico o un estudio por áreas geográficas. Evidentemente, ambos pueden tener sus ventajas: en el primer caso, tendremos una idea clara de la evolución en el tiempo de las instituciones, formas de vida y dinastías, y de las relaciones que se establecieron entre los distintos poderes en cada momento dado. En el segundo planteamiento, será más fácil discriminar la información por zonas, lo que puede venir facilitado por el uso del *Atlas*. Las unidades están diseñadas para que puedan estudiarse siguiendo cualquiera de los dos órdenes, de forma que no queden vacíos cronológicos y/o geográficos entre unas y otras.