

Índice

Prólogo	13
Capítulo 1. UN PLANETA URBANO	15
INTRODUCCIÓN	15
1.1. UN MUNDO DE CIUDADES	16
1.1.1. <i>Diferentes criterios definen la ciudad</i>	16
1.1.2. <i>Un proceso de urbanización largo y discontinuo</i>	17
1.1.3. <i>Una ciudad global</i>	20
1.1.4. <i>El ciclo de cambio urbano reciente</i>	22
1.1.5. <i>El archipiélago metropolitano</i>	31
1.2. REDES URBANAS	31
1.2.1. <i>Las funciones urbanas</i>	31
1.2.2. <i>La especialización funcional</i>	36
1.2.3. <i>Campos o áreas de influencia urbana</i>	39
1.2.4. <i>Diferentes criterios permiten delimitar el área de influencia</i>	41
1.2.5. <i>Redes urbanas y tipologías</i>	43
1.2.6. <i>Jerarquía urbana</i>	46
1.3. LA TEORÍA DE LOS LUGARES CENTRALES	54
1.3.1. <i>Fundamentos y principios</i>	54
1.3.2. <i>Primeras críticas y modificaciones de la teoría de lugares centrales</i>	58
1.3.3. <i>El comportamiento de los individuos y los lugares centrales</i>	60
1.3.4. <i>La jerarquía de lugares centrales en el interior de la ciudad</i>	61
1.3.5. <i>Otros modelos de distribución espacial de usos comerciales del suelo</i>	63
1.3.6. <i>Dinámicas locales de las áreas comerciales</i>	65
1.3.7. <i>Intercambio desigual y teoría centro-periferia como principios de organización espacial</i>	67
1.4. CONCLUSIÓN: CIUDADES EN RED	68
1.5. BIBLIOGRAFÍA.....	70
1.6. MATERIAL AUDIOVISUAL	72
Capítulo 2. EL ESPACIO INTERIOR DE LA CIUDAD	73
INTRODUCCIÓN.....	73
2.1. FORMA URBANA Y PAISAJE	75
2.1.1. <i>La morfología refleja la historia de la ciudad.....</i>	75

2.1.2. <i>La ciudad y el soporte físico</i>	78
2.1.3. <i>El plano, el elemento más permanente del paisaje urbano</i>	79
2.1.4. <i>La construcción, el elemento más cambiante del paisaje</i>	85
2.1.5. <i>Los usos del suelo, el elemento más dinámico</i>	87
2.2. DIFERENCIACIÓN INTERNA DE LA CIUDAD.....	89
2.2.1. <i>El mosaico urbano</i>	89
2.2.2. <i>Áreas centrales muy complejas</i>	89
2.2.3. <i>Criterios para una delimitación del CBD</i>	92
2.2.4. <i>Áreas residenciales diferenciadas socialmente</i>	96
2.2.5. <i>Asentamientos industriales</i>	97
2.2.6. <i>Las franjas periurbanas</i>	102
2.3. TEORÍAS DE ESTRUCTURA URBANA	104
2.3.1. <i>Las interpretaciones ecológicas</i>	104
2.3.2. <i>Las aproximaciones económicas</i>	110
2.3.3. <i>La teoría del análisis de áreas sociales</i>	113
2.3.4. <i>El enfoque político administrativo</i>	114
2.3.5. <i>El análisis marxista</i>	116
2.4. CONCLUSIÓN: GLOBALIZACIÓN Y FORMA URBANA	117
2.5. BIBLIOGRAFÍA	119
2.6. MATERIAL AUDIOVISUAL	121
 Capítulo 3. LA CIUDAD COMO ESPACIO VIVIDO Y ECOSISTEMA	123
 INTRODUCCIÓN.....	123
3.1. LA CIUDAD ES UN ESPACIO DE VIDA.....	124
3.1.1. <i>Una población abierta y desigual en sus condiciones de vida</i>	124
3.1.2. <i>Desigualdades de movilidad y empleo</i>	127
3.1.3. <i>Ricos, pobres y minorías étnicas..</i>	131
3.1.4. <i>Desiguales densidades de población</i>	133
3.1.5. <i>La vida urbana, entre la desorganización o de cohesión social</i>	135
3.2. LA CIUDAD, UN ESPACIO PERCIBIDO.....	139
3.2.1. <i>Del hombre todo razón al hombre de racionalidad limitada</i>	139
3.2.2. <i>Los mapas mentales a través de la imagen visual</i>	141
3.2.3. <i>La percepción de la distancia y el tiempo, variables del comportamiento ciudadano</i>	144
3.2.4. <i>Los sentidos emocionales del lugar</i>	148
3.3. LA CIUDAD ES UN ECOSISTEMA.....	150
3.3.1. <i>Modificación del ciclo hidrológico y balance energético.</i>	150
3.3.2. <i>La campana de polvo y la contaminación atmosférica.</i>	153
3.3.3. <i>Microclima urbano y contaminación acústica</i>	156
3.3.4. <i>Producción de desechos sólidos.</i>	159
3.3.5. <i>El aprovisionamiento de alimentos y materias primas</i>	160
3.3.6. <i>Infraestructuras y desastres naturales condicionan el paisaje.</i>	161
3.3.7. <i>Sistemas bióticos en la ciudad</i>	164
3.3.8. <i>Salud y enfermedad en ambientes urbanos</i>	166
3.4. CONCLUSIÓN: CIUDADES SOSTENIBLES..	166
3.5. BIBLIOGRAFÍA	169
3.6 MATERIAL AUDIOVISUAL	171

Capítulo 4. ORDENACIÓN URBANA Y MOVILIDAD	173
INTRODUCCIÓN.....	173
4.1. ACTORES SOCIALES DE LA CIUDAD.....	174
4.1.1. <i>Morfología y modos de producción</i>	174
4.1.2. <i>Intereses contrapuestos</i>	176
4.2. PLANEAMIENTO URBANO	179
4.2.1. <i>Los instrumentos legales</i>	179
4.2.2. <i>Los orígenes del planeamiento moderno</i>	181
4.2.3. <i>Las propuestas de ciudad orgánica y funcional</i>	186
4.2.4. <i>Las ciudades nuevas como instrumento de planificación regional</i>	187
4.2.5. <i>La necesidad de un nuevo planeamiento</i>	189
4.2.6. <i>Políticas para la recuperación del centro</i>	194
4.3. LA MOVILIDAD INTERURBANA E INTRAURBANA	200
4.3.1. <i>Los transportes, un uso especial del suelo</i>	200
4.3.2. <i>La interacción espacial y sus principios</i>	202
4.3.3. <i>El modelo de gravedad espacial</i>	204
4.3.4. <i>Sistemas y modos de transporte interurbanos</i>	206
4.3.5. <i>Los modos de transporte intraurbanos</i>	217
4.3.6. <i>De las redes locales de transporte a la red mundial</i>	226
4.3.7. <i>Estrategias de transporte</i>	234
4.4. CONCLUSIÓN: HACIA UN NUEVO URBANISMO EN EL MARCO DEL CAPITALISMO FLEXIBLE, ¿PERO QUÉ CLASE DE URBANISMO?	240
4.5. BIBLIOGRAFÍA	244
4.6. MATERIAL AUDIOVISUAL	245
GLOSARIO	247
BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....	341
ÍNDICE DE FIGURAS.....	343
ÍNDICE DE CUADROS	347
OTRAS FUENTES Y RECURSOS	349
ÍNDICE ANALÍTICO	351