

ÍNDICE

TEMA 1 LA COMUNICACIÓN. LENGUAJE VERBAL Y LENGUA. EL ESTUDIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA	1
Introducción	2
PRIMERA PARTE	2
1. La Comunicación	2
1.1. Actos de comunicación intencionados	4
1.2. Sistemas de comunicación	5
2. El proceso comunicativo	6
3. La comunicación humana y la comunicación animal	7
4. El lenguaje	8
4.1. El lenguaje verbal como medio de comunicación.....	9
4.2. El lenguaje verbal como sistema estructurado.....	9
4.3. La especificidad del lenguaje verbal: su carácter articulado.....	10
5. Lenguaje verbal y lengua	11
6. La lengua española. castellano / español	12
SEGUNDA PARTE	13
7. El estudio de la lengua española	13
8. Niveles de descripción. El signo lingüístico	13
8.1. Nivel fónico: fonología y fonética	15
8.2. Nivel morfosintáctico: morfología y sintaxis.....	17
8.3. Nivel semántico. El estudio del significado: semántica y lexicología. La Lexicografía.....	18
9. Perspectivas sincrónica y diacrónica	19
10. Variedades de la lengua española.....	20
10.1. Factores geográficos.....	20

10.2. Factores sociales	20
10.3. Registros de habla	21
11. Los «lenguajes» específicos	21
Ejercicios	22
Primera Parte.....	22
Segunda Parte.....	23
TEMA 2 ACENTUACIÓN GRÁFICA	25
Introducción	26
1. Reglas generales de acentuación gráfica.....	26
2. Acentuación gráfica de palabras que contienen secuencias vocálicas	29
2.1. Palabras con diptongo ortográfico.....	30
2.2. Palabras con triptongo ortográfico	31
2.3. Palabras con hiato ortográfico	32
3. La tilde diacrítica	33
3.1. Palabras monosílabas con tilde diacrítica	33
3.2. Palabras bisílabas y monosílabas de carácter interrogativo y exclamativo con tilde diacrítica.....	35
3.3. El uso de la tilde en los demostrativos y en el adverbio solo.....	37
4. Otros casos especiales.....	37
4.1. La tilde en aún / aun	37
4.2. Acentuación gráfica de los adverbios en -mente	38
4.3. La tilde en formas verbales con pronombres enclíticos	38
4.4. La tilde en palabras compuestas.....	39
4.5. Desplazamientos del acento del singular al plural	39
Ejercicios.....	40
TEMA 3 PUNTUACIÓN	43
Introducción	44
1. El punto	45
1.1. Tipos de punto	45
1.2. Otros usos del punto	45
1.3. Usos incorrectos del punto	46
2. La coma.....	47
2.1. Usos de la coma en unidades con autonomía gramatical.....	48
2.2. Usos de la coma dentro de la estructura sintáctica del enunciado	50
2.2.1. Casos en los que debe escribirse coma (obligatoria)	50
2.2.2. Casos en los que no debe escribirse coma (incorrecta)	52
2.2.3. Casos en los que se recomienda emplear coma (opcional, aunque más esmerado).....	53

3. El punto y coma	53
4. Los dos puntos	55
5. Los puntos suspensivos.....	56
6. Los signos de interrogación y exclamación.....	57
6.1. Como marcas de modalidad.....	58
6.2. Usos especiales	59
7. Los paréntesis	59
8. Los corchetes	60
9. La raya	61
10. Las comillas	62
Ejercicios.....	64

TEMA 4 CLASES DE PALABRAS. MORFOLOGÍA FLEXIVA Y MORFOLOGÍA LÉXICA.....

Introducción	67
1. Nociones gramaticales básicas.....	68
1.1. La oración.....	68
1.2. El sintagma.....	68
1.3. La palabra.....	69
1.4. La locución.....	70
1.5. El lexema. El morfema.....	70
2. Las clases de palabras	71
2.1. Las palabras variables	71
2.2. Las palabras invariables	72
3. Morfología flexiva	73
3.1. Los morfemas nominales	73
3.2. Los morfemas verbales	74
4. Morfología léxica.....	75
4.1. Clases de morfemas derivativos: prefijos, sufijos, interfijos.....	76
4.2. Procedimientos de formación de palabras.....	76
4.2.1. Derivación.....	76
4.2.2. Composición	77
4.2.3. Otros procedimientos de formación de palabras.....	77
5. Ejemplos del análisis morfológico.....	77
Ejercicios.....	79

TEMA 5 EL SUSTANTIVO.....

Introducción	82
1. Caracterización formal del sustantivo.....	82
1.1. Estructura del sustantivo	82

1.2. El género del sustantivo	83
1.2.1. Generalidades.....	83
1.2.2. Sustantivos variables e invariables	84
1.2.2.1. Sustantivos variables.....	85
1.2.2.2. Sustantivos invariables.....	87
1.3. El número del sustantivo	90
1.3.1. Contextos de distribución del plural	90
1.3.2. Sustantivos variables e invariables	91
1.4. Ejemplos del análisis morfológico del sustantivo	92
2. Caracterización semántica del sustantivo	93
2.1. Clases de sustantivos por el significado.....	93
3. Caracterización sintáctica del sustantivo	95
Ejercicios.....	95
TEMA 6 EL ADJETIVO, EL ARTÍCULO Y EL PRONOMBRE.....	97
Introducción	98
1. El adjetivo	98
1.1. El adjetivo calificativo.....	99
1.1.1. Estructura del adjetivo calificativo	99
1.1.2. Funciones del adjetivo calificativo	100
1.1.3. Los grados del adjetivo.....	101
1.1.3.1. Adjetivos con comparativos y superlativos irregulares.....	102
1.1.3.2. Adjetivos con superlativos irregulares	103
1.2. Los adjetivos determinativos.....	104
1.2.1. Adjetivos posesivos.....	104
1.2.2. Adjetivos demostrativos.....	105
1.2.3. Adjetivos indefinidos	106
1.2.4. Adjetivos numerales.....	108
1.2.4.1. Adjetivos numerales cardinales	108
1.2.4.2. Adjetivos numerales ordinales	109
1.2.5. Adjetivos interrogativos y exclamativos.....	110
1.2.6. Adjetivos relativos	110
2. El artículo.....	111
3. El pronombre	113
3.1. Pronombres demostrativos.....	114
3.2. Pronombres indefinidos.....	114
3.3. Pronombres numerales cardinales.....	115
3.4. Pronombres interrogativos y exclamativos	116
3.5. Pronombres relativos.....	116
3.6. Pronombres personales.....	117
3.6.1. Pronombres personales en función de sujeto	118
3.6.2. Pronombres personales en función de complemento.....	119

Ejercicios.....	121
TEMA 7 EL VERBO	125
Introducción	126
1. Morfología	126
1.1. Estructura Interna	126
1.1.1. Clases de morfemas verbales (desinencias).....	127
1.2. Formas simples y compuestas.....	129
1.3. Formas no personales.....	130
1.4. Verbos auxiliares	131
1.5. Verbos regulares e irregulares	131
1.6. Verbos defectivos	133
1.7. Perífrasis verbales	134
1.8. Verbos derivados	135
2. Sintaxis.....	135
2.1. Clases de verbos.....	135
2.1.1. Verbos copulativos y predicativos	135
2.1.2. Verbos transitivos e intransitivos	136
3. Locuciones verbales.....	137
4. Aspectos normativos	137
5. Anexo: Tablas de conjugación	139
Ejercicios.....	142

TEMA 8 EL ADVERBIO. LAS UNIDADES DE RELACIÓN: PREPOSICIÓN Y CONJUNCIÓN	145
Introducción	146
1. El adverbio	146
1.1. Caracterización general.....	146
1.2. Caracterización formal.....	147
1.3. Funciones del adverbio	148
1.3.1. Funciones sintagmáticas (en el interior de un sintagma).....	148
1.3.2. Funciones oracionales	149
1.4. Clasificación y significado de los adverbios	149
1.5. Adverbios relativos e interrogativos.....	151
1.6. Locuciones adverbiales	151
2. Las unidades de relación: caracterización general.....	152
2.1. La preposición.....	152
2.1.1. Caracterización y aspectos formales.....	152
2.1.2. Aspectos semánticos de las preposiciones	155
2.1.3. La preposición y sus funciones.....	156

2.1.4. Locuciones prepositivas	157
2.2. La conjunción.....	158
2.2.1. Caracterización	158
2.2.2. Las conjunciones coordinantes: Su funcionamiento.....	158
2.2.3. Las conjunciones subordinantes: Su funcionamiento.....	159
2.2.4. Locuciones conjuntivas subordinantes	159
Ejercicios.....	160
TEMA 9 EL SINTAGMA Y SUS CLASES.....	163
Introducción.....	164
1. Caracterización y estructura.....	164
2. Clases de sintagmas: estructura y funciones.....	165
2.1. El sintagma nominal.....	165
2.2. El sintagma preposicional.....	167
2.3. El sintagma adjetival.....	168
2.4. El sintagma adverbial.....	169
2.5. El sintagma verbal.....	170
Ejercicios.....	171
TEMA 10 LA ORACIÓN SIMPLE. (1) ORACIONES PREDICATIVAS. FUNCIONES SINTÁCTICAS.....	173
Introducción.....	175
1. Nociones básicas sobre el análisis gramatical	175
2. Enunciado y oración	176
3. Estructura básica de la oración	178
4. Oración simple, oración compuesta y oración compleja	180
5. Análisis de la oración simple. Descripción de las funciones sintácticas u oracionales.....	181
5.1. La función sintáctica sujeto.....	182
5.1.1. Introducción.....	182
5.1.2. Caracterización del Sujeto	182
5.1.3. Categorías gramaticales que pueden funcionar como sujeto	183
5.1.4. Oraciones con sujeto elíptico.....	185
5.1.5. Oraciones impersonales con sujeto Ø.....	185
5.2. La función sintáctica complemento directo (CD).....	187
5.2.1. Introducción.....	187
5.2.2. Caracterización del complemento directo.....	188
5.2.3. Categorías gramaticales que pueden funcionar como complemento directo.....	191
5.3. La función sintáctica complemento indirecto (CI).....	194

5.3.1. Introducción	194
5.3.2. Caracterización del complemento indirecto (CI).....	195
5.3.3. Categoría gramaticales que pueden funcionar como complemento indirecto.....	197
5.4. La función sintáctica complemento de régimen preposicional (CRP).....	200
5.4.1. Introducción	200
5.4.2. Caracterización del complemento de régimen preposicional (CRP)	201
5.4.3. Categoría gramaticales que pueden funcionar como CRP:	203
5.4.4. Casos limítrofes. Complementos con características propias del complemento de régimen preposicional y del complemento circunstancial.....	204
5.5. La función sintáctica complemento circunstancial(CC)	205
5.5.1. Introducción	205
5.5.2. Caracterización del complemento circunstancial	206
5.5.3. Categorías gramaticales que pueden funcionar como complemento circunstancial:	209
5.5.4. Tipos de complementos circunstanciales por su contenido semántico	210
5.5.5. El alcance del complemento circunstancial	211
Ejercicios	211

TEMA 11 LA ORACIÓN SIMPLE. (2) EL ATRIBUTO EN LAS ORACIONES COPULATIVAS O ATRIBUTIVAS. EL COMPLEMENTO PREDICATIVO

Introducción	215
1. La función sintáctica atributo.....	216
1.1. Introducción	216
1.2. Caracterización del atributo	217
1.3. Categorías gramaticales que pueden funcionar como atributo	220
2. La función sintáctica complemento predicativo (CPred).....	222
2.1. Introducción	222
2.2. Caracterización del complemento predicativo del sujeto.....	224
2.3. Caracterización del complemento predicativo del complemento directo	225
2.4. Complementos predicativos del complemento indirecto y de complementos de régimen preposicional.....	227
2.5. Complementos predicativos precedidos de preposición	227
3. Resumen de las funciones sintácticas	228
1. Estructuras oracionales básicas:.....	228
2. Funciones sintácticas básicas:	228
Ejercicios.....	240

TEMA 12 LA ORACIÓN COMPUESTA Y LA ORACIÓN COMPLEJA. ORACIONES COORDINADAS Y YUXTAPUESTAS. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA ORACIÓN COMPLEJA.....	243
Introducción	244
1. Concepto de oración compuesta y de oración compleja.....	245
2. La oración compuesta	247
2.1. Oraciones coordinadas	247
2.1.1. Caracterización	247
2.1.2. Clases de oraciones coordinadas.....	249
2.2. Oraciones yuxtapuestas	250
2.2.1. Caracterización	250
2.2.2. Las construcciones en estilo directo	251
3. La oración compleja	252
3.1. Caracterización.....	253
3.2. Estructura sintáctica de la oración compleja.....	253
3.3. La oración subordinada	255
3.3.1. Tipos de oraciones subordinadas: subordinadas sustantivas, subordinadas adjetivas y subordinadas adverbiales	257
Ejercicios	259

TEMA 13 ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS, ADJETIVAS Y ADVERBIALES.....	263
1. Introducción: caracterización, clases de oraciones subordinadas	264
2. Oraciones subordinadas sustantivas.....	264
2.1. Caracterización.....	264
2.2. Clases de las oraciones subordinadas sustantivas	264
2.2.1. Subordinadas sustantivas introducidas por la conjunción que ejemplos ..	265
2.2.2 Subordinadas sustantivas de infinitivo: ejemplos	265
2.2.3. Subordinadas sustantivas interrogativas indirectas: ejemplos	265
2.2.4. Subordinadas sustantivas exclamativas indirectas: ejemplos	266
2.2.5. Subordinadas de relativo adjetivas sustantivadas: ejemplos.....	266
2.2.6. Subordinadas sustantivas en estilo directo: ejemplos.....	267
2.3. Funciones de las oraciones subordinadas sustantivas	267
3. Oraciones subordinadas de relativo adjetivas	268
3.1. Caracterización.....	268
3.2. Clases de las oraciones subordinadas de relativo.....	269
3.3. Oraciones subordinadas de relativo adjetivas	270
3.4. Clases de relativos.....	271
3.5. Otras clases de oraciones subordinadas con función adjetiva.....	272
4. Oraciones subordinadas adverbiales	273
4.1. Caracterización: adverbiales o circunstanciales.....	273
4.2. Clases de subordinadas adverbiales	274

4.2.1. Subordinadas adverbiales temporales (o de tiempo)	274
4.2.2 Subordinadas adverbiales locativas (o de lugar).....	275
4.2.3. Subordinadas adverbiales modales (o de modo).....	276
4.2.4. Subordinadas adverbiales finales.....	277
4.2.5. Subordinadas adverbiales condicionales	278
4.2.6. Subordinadas adverbiales concesivas	278
4.2.7. Subordinadas adverbiales causales	279
4.2.8. Subordinadas adverbiales comparativas	279
4.2.9. Subordinadas adverbiales consecutivas	280
Ejercicios.....	281

TEMA 14 EL ESTUDIO DEL LÉXICO: LAS RELACIONES DEL SIGNIFICADO Y EL SIGNIFICANTE..... 285

Introducción	286
1. La sinonimia.....	287
1.1. Tipos de sinónimos.....	288
1.2. Aspectos expresivos de la sinonimia.....	290
2. La antonimia	290
2.1. Tipos de antónimos	291
2.2. Aspectos expresivos de la antonimia.....	291
3. La homonimia	292
3.1. Tipos de homónimos	292
3.2. Aspectos expresivos de la homonimia	294
4. La polisemia.....	294
4.1. Aspectos expresivos de la polisemia	295
4.2. Polisemia y homonimia: principales diferencias.....	296
5. La paronimia	297
5.1. Aspectos expresivos de la paronimia	297
6. La metáfora	297
6.1. Tipos de metáforas	299
6.2. Aspectos expresivos de la metáfora	300
7. La metonimia	301
7.1. Tipos de metonimia	301
7.2. Aspectos expresivos de la metonimia	303
Ejercicios.....	303

TEMA 15 ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL LÉXICO ESPAÑOL. PRÉSTAMOS Y FORMACIÓN DE PALABRAS 305

Introducción	306
1. Elementos constitutivos del léxico español	306
1.1. Helenismos.....	307

1.2. Germanismos.....	308
1.3. Arabismos.....	308
1.4. Galicismos.....	309
1.5. Italianismos.....	310
1.6. Anglicismos.....	311
1.7. Otras aportaciones.....	312
2. Préstamos.....	313
2.1. Tipos de préstamos.....	313
A) Por su grado de adaptación.....	313
B) Por su grado de necesidad.....	314
C) Los calcos léxicos.....	315
D) Los préstamos semánticos.....	315
3. Formación de palabras.....	315
3.1. Palabras formadas por derivación.....	316
3.1.1. Principales prefijos.....	316
3.1.2. Principales sufijos.....	317
A) Sufijos nominales.....	317
B) Sufijos adjetivales.....	318
C) Sufijos verbales.....	319
3.2. Palabras formadas por composición.....	320
Compuestos cultos grecolatinos.....	321
3.3. Otros procedimientos de formación de palabras.....	321
Ejercicios.....	323

TEMA 16. EL USO DEL DICCIONARIO. PROPIEDAD E IMPROPIEDAD LÉXICA

TEMA 16. EL USO DEL DICCIONARIO. PROPIEDAD E IMPROPIEDAD LÉXICA.....	327
Introducción.....	328
1. Uso del diccionario.....	328
1.1. ¿Qué es un diccionario? ¿Y una enciclopedia?.....	328
1.2. Uso del diccionario.....	329
Diferencias entre un diccionario y una enciclopedia.....	330
1.3. ¿Para qué sirve un diccionario de uso?.....	330
1.4. Tipos de diccionarios: sus características.....	332
1.5. Los diccionarios y las nuevas tecnologías.....	335
2. Características de algunos diccionarios de la lengua española.....	337
2.1. El Diccionario de la lengua española, de la RAE.....	337
2.2. Diccionario panhispánico de dudas.....	338
3. Propiedad e impropiedad léxica.....	339
3.1. Entre el uso y la norma.....	339
3.2. ¿En qué consiste la impropiedad y propiedad léxica?.....	341
3.3. Algunas impropiedades idiomáticas.....	341
Ejercicios.....	346

TEMA 17 LOS LENGUAJES ESPECIALIZADOS	349
Introducción	350
1. Características comunes de los lenguajes especializados	350
1.1. Actividades y ámbitos especializados	350
1.2. Formación de terminologías	351
2. Variedades de lenguajes especializados	352
2.1. El lenguaje de los textos jurídicos y administrativos	352
2.1.1. Nociones generales	352
2.1.2. Rasgos peculiares en el uso de la lengua	353
2.1.2.1. Características morfológicas y sintácticas	353
2.1.2.2. Características léxico-semánticas	354
2.1.3. Clases de textos jurídicos y administrativos	355
2.1.4. Ejemplo de texto jurídico	356
2.2. El lenguaje de los textos científicos y técnicos	357
2.2.1. Nociones generales	357
2.2.2. Rasgos peculiares en el uso de la lengua	358
2.2.2.1. Características morfológicas y sintácticas	358
2.2.2.2. Características léxico-semánticas	358
2.2.3. Tipos de textos científico-técnicos	360
2.2.4. Ejemplo de texto científico	360
2.3. El lenguaje de los medios de comunicación: periodismo y publicidad	361
2.3.1. Nociones generales	361
2.3.2. Estructura del periódico y de la publicidad	362
2.3.3. Características de la lengua del periodismo y de la publicidad	363
2.3.3.1. Rasgos generales	363
2.3.3.2. Rasgos del nivel morfosintáctico	363
2.3.3.3. Características del nivel léxico-semántico	364
2.3.4. Géneros periodísticos	364
2.3.5. Ejemplo de texto periodístico	365
2.4. El lenguaje de los textos literarios	366
2.4.1. Nociones generales	366
2.4.2. Características de la lengua literaria	366
2.4.2.1. Recursos expresivos	366
2.4.3. Géneros literarios y sus formas de expresión	367
2.4.4. Ejemplo de texto literario	368
Ejercicios	368
TEMA 18 ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA	369
Introducción	370
1. Lenguas prerromanas de la península ibérica	371
2. La romanización	373
3. Invasiones germánicas y árabes de la península	375

4. Fragmentación del latín en la península.....	377
5. El origen del castellano	378
5.1. Su historia.....	378
5.2. Rasgos lingüísticos del castellano	379
5.3. Los primeros documentos escritos y obras literarias	379
6. El castellano en el siglo XIII. La norma alfonsí	380
6.1. Castilla y la consolidación del castellano	380
6.2. El legado cultural de Alfonso X el Sabio a la lengua española.....	380
7. La transición del español medieval al clásico	381
7.1. El castellano del siglo XIV	381
7.2. El castellano del siglo XV.....	381
7.2.1. Acontecimientos históricos	381
7.2.2. El humanismo en España. Castellano y español.....	382
8. El español de la época clásica y del siglo de oro. Su expansión.....	383
8.1. Actitudes diferentes en España.....	383
8.2. Características de la lengua. El siglo XVI frente al siglo XVII	383
8.2.1. El castellano, lengua oficial	384
8.2.2. Expansión del castellano.....	384
8.2.3. Transformaciones lingüísticas acaecidas en los siglos XVI y XVII.	385
9. El español moderno.....	385
9.1. La Real Academia Española.....	385
9.2. Rasgos lingüísticos del español moderno	386
9.2.1. Léxico	386
10. Las lenguas de España	387
10.1. El vasco	387
10.2. El gallego	388
10.3. El catalán-valenciano	388
Ejercicios.....	389

**TEMA 19 VARIACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESPAÑOL. LA LENGUA
ESPAÑOLA EN AMÉRICA.....** 391

Introducción	392
1. Variedades geográficas del español.....	393
1.1. Dialectos del latín.....	393
1.1.1. Asturleonés.....	393
1.1.2. Navarroaragonés	394
1.2. Variedades o hablas del español.....	394
1.2.1. Variedades septentrionales	394
1.2.2. El andaluz	395
1.2.3. El canario	395
1.2.4. El extremeño	396

1.2.5. El murciano.....	396
2. La lengua española en américa.....	397
2.1. Origen y expansión en el español de América.....	397
2.2. Diversidad y unidad del español en América.....	398
2.3. Áreas del español en América y lenguas más importantes.....	399
2.4. Características lingüísticas.....	400
2.4.1. Fonética.....	400
2.4.2. Morfosintaxis.....	400
2.4.3. Léxico.....	401
3. El español en el mundo.....	403
Ejercicios.....	404

TEMA 20 VARIEDADES LINGÜÍSTICAS. VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS DEL HABLA..... 405

Introducción.....	406
1. Variedad lingüística.....	406
2. Variedades sociolingüísticas.....	408
2.1. Variación sociocultural o diastrática: niveles de instrucción.....	409
2.1.1. Rasgos lingüísticos característicos de la lengua culta o código amplio o instruido.....	409
2.1.2. Rasgos lingüísticos característicos de la lengua no culta o código poco elaborado.....	410
2.1.3. Los vulgarismos.....	411
2.2. Variación condicionada por el sexo y por la edad.....	412
2.2.1. El sexo.....	412
2.2.2. La edad.....	412
2.3. Variación diafásica: registros de habla.....	413
2.3.1. Variedades debidas al tema o materia.....	413
2.3.2. Variedades producidas por el canal o medio de comunicación. Lengua oral y lengua escrita.....	414
2.3.3. Variedades dependientes de la situación o del contexto.....	414
Ejercicios.....	416

SOLUCIONES..... 417