

Índice

Primera Parte

REFLEXIONES SOBRE LA SINGULARIDAD DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

CAPÍTULO 1. PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES	3
1. Preguntas y respuestas acerca de las Prácticas Profesionales	3
2. Preguntas y respuestas acerca de los retos que se le plantean al alumno	10
3. Preguntas y respuestas acerca de las dificultades en la comunicación escrita	11
4. Bibliografía	15
CAPÍTULO 2. FINES, OBJETIVOS Y PRODUCTOS DE LA ASIGNATURA PRÁCTICAS PROFESIONALES II	17
1. Introducción	17
2. Las Prácticas Profesionales	17
3. La reflexión y las Prácticas Profesionales	18
4. Las competencias que se persiguen en Prácticas Profesionales II	21
5. Los fines y objetivos de Prácticas Profesionales II	23
6. Recomendaciones para el alumno en prácticas	25
7. La tutoría en Prácticas Profesionales	27
8. Bibliografía	29

CAPÍTULO 3. ALGUNAS ACLARACIONES ACERCA DEL MANUAL <i>ESTRATEGIAS PARA LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN EL PRACTICUM</i>	31
1. Presentación	31
2. Aclaraciones acerca de las actividades	33
3. La autocorrección y autoevaluación en Prácticas Profesionales II	33
4. Recomendaciones para la autoevaluación y autocorrección.....	34
5. Ejercicios para la autocorrección	36
6. Bibliografía	37

Segunda Parte

LA SENSIBILIZACIÓN A LA IMPORTANCIA DE LA HISTORIA

CAPÍTULO 4. LA IMPORTANCIA DE LA HISTORIA EN EL ANÁLISIS DE LA REALIDAD EDUCATIVA	41
1. Introducción	41
2. La funcionalidad de la Historia	42
3. Escollos para la investigación histórica y fuentes.....	44
4. Pautas para la realización de un trabajo histórico	46
5. Competencias	48
6. Tipos de historias y utilidad	49
7. Bibliografía	50

CAPÍTULO 5. LA MICROHISTORIA Y PRÁCTICAS PROFESIONALES	51
1. Introducción	51
2. Microhistoria e historia local	52
3. Microhistoria y el tiempo corto	55
4. Microhistoria, historia local y globalización.....	55
5. Fuentes y problemas metodológicos	56
6. Microhistoria y la asignatura Prácticas Profesionales II	57
7. Bibliografía	58

CAPÍTULO 6. LA AUTOBIOGRAFÍA	61
1. Introducción	61
2. La importancia de la autobiografía en la Historia	62
3. La definición y la finalidad en la autobiografía	62

4. La autobiografía y la inscripción en el tiempo	64
5. La autobiografía y la entrevista	64
6. Una propuesta para la autobiografía y las Prácticas Profesionales ...	66
6.1. Propuesta de método para la elaboración de la autobiografía	66
7. Bibliografía	69

Tercera Parte

LA MEJORA DE LA AUTOGESTIÓN EN LA ESCRITURA

CAPÍTULO 7. RECURSOS Y ESTRATEGIAS PARA TEXTOS ACADÉMICOS	73
1. Introducción	73
2. La definición del género académico y las Prácticas Profesionales II	73
3. La estructura básica de un trabajo académico en Ciencias Sociales.	74
3.1. Funciones y recursos que suelen aparecer en la introducción....	75
3.2. Funciones y recursos que suelen aparecer en las conclusiones..	77
3.3. Desarrollo	78
3.4. La bibliografía	79
4. Reflexiones acerca de la coherencia y marcadores	80
5. Bibliografía	83
CAPÍTULO 8. ESTRATEGIAS PARA LA REDACCIÓN	85
1. Introducción	85
2. Conceptos básicos de la redacción	85
3. Algunos conocimientos procedimentales: la preescritura, la invención, y la disposición	86
4. Tipos de acciones para procesar la información que se recoge a través de las Prácticas Profesionales II.....	88
4.1. Textos descriptivos	89
4.2. Textos expositivos	90
4.3. Textos de crítica	91
5. Bibliografía	92
CAPÍTULO 9. ERRORES FRECUENTES EN LA ESCRITURA	93
1. Introducción	93
2. Errores en la adecuación a las normas	93
3. Errores en la adecuación a la situación comunicativa.....	94

4. Errores en la claridad en el texto.....	94
5. Errores en la coherencia del contenido	96
6. Errores en la gestión del tiempo en el trabajo	96
7. Errores en la revisión	97
8. Errores en el almacenamiento del trabajo	98
9. El uso de estrategias para la manipulación del revisor	98
10. Bibliografía	98

Cuarta Parte
LAS ACTIVIDADES OPTATIVAS Y OBLIGATORIAS

CAPÍTULO 10. LA FICHA PARA LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EN EL CENTRO	103
1. Introducción	103
2. La relación de esta actividad con las otras que se proponen en la asignatura Prácticas Profesionales II.....	103
3. Finalidad y objetivos de la actividad	104
4. Descripción de la actividad	104
5. Algunas sugerencias sobre el contenido de la ficha	104
6. Pautas formales	106
7. Recomendaciones para la elaboración de la ficha	106
CAPÍTULO 11. AUTOBIOGRAFÍA DEL SUJETO COMO ESCRITOR	107
1. Introducción	107
2. La relación de esta actividad con las otras que se proponen en la asignatura Prácticas Profesionales II.....	107
3. Finalidad y objetivos de la actividad.....	108
4. Descripción de la actividad	108
5. Instrucciones para la elaboración de la actividad.....	108
6. Pautas formales para la realización de la actividad.....	110
7. Presentación de los párrafos	110
8. Revisión del trabajo.....	111
CAPÍTULO 12. EL ESTUDIO HISTÓRICO.....	113
Primera opción: La Autobiografía	113
Segunda opción: Estudio histórico.....	117