

Índice

INTRODUCCIÓN	15
--------------------	----

Primera Parte
APROXIMACIÓN CRÍTICA
AL CANON ANTROPOLÓGICO

Capítulo 1. DIVERSIDAD DE LAS SOCIEDADES Y CULTURAS HUMANAS	21
¿Qué estudia la antropología?.....	21
Etnocentrismo y diferencias	25
Modos de expresar la diversidad: oposición, asimilación y superpo- sición.....	26
Viajeros, religiosos, comerciantes y guerreros	30
Tres precursores de la antropología: Heródoto, Ibn Battuta y Acosta ..	31
Heródoto	32
Ibn Battuta	35
Joseph de Acosta.....	38
Narrativas de la diversidad	41
Antropología, etnohistoria e investigaciones actuales.....	43

Capítulo 2. LA ANTROPOLOGÍA Y SUS NOMBRES	47
Las tradiciones académicas.....	47
Las tradiciones nacionales.....	50
La tradición británica.....	51
Teóricos de sillón	52
Cambio de paradigma: los trabajos de campo.....	53
La reflexión social.....	54
La tradición francesa	55
Durkheim, Mauss y L'Année Sociologique (1896/1898-1912)	56
Investigación y administración colonial.....	58
Los Maussianos y la política	59
La tradición germánica	60
Ilustración, cultura y folklore	61
Hacia una antropología aplicada a las políticas raciales	63
La tradición norteamericana	65
Primeros estudios de las sociedades amerindias	65
Primeros modelos de evolución socio-cultural: Lewis H. Morgan..	65
Cambio de Paradigma: Franz Boas y la investigación de campo	67
La tradición americana y la reflexión sobre la propia sociedad	70
Apuntes sobre la tradición española.....	71
Capítulo 3. EL MODELO CLÁSICO 1920-1970	75
La ciencia de los primitivos.....	76
Comunidad y sociedad.....	77
Especialidades y holismo.....	79
El equilibrio entre especialidades y holismo: la brujería Azande	81
El trabajo de campo: observación participante en sociedades totales en miniatura	84
Etnocentrismo, relativismo cultural y derechos humanos.....	86
Capítulo 4. LA CRISIS DEL MODELO CLÁSICO	89
Una primera señal: Redfield y Lewis en Tepoztlán	92
Los trabajos de campo ante la crisis.....	95
Adiós a la comunidad homogénea.....	96
Antropología, primitivos y colonialismo.....	99
Capítulo 5. LA CULTURA COMO PROCESO DINÁMICO DE INTER- SECCIÓN ENTRE LO GLOBAL Y LO LOCAL	103
Regreso a Tepoztlán.....	103

Historia y antropología	106
Eric Wolf, el mundo desde 1400 y sus conexiones	108
El problema de las escalas: la interconexión entre los estudios locales y los globales	110
Salaula: el mercado de ropa de segunda mano en Zambia	113
El problema de las escalas en otras ciencias sociales	117
Los problemas de la globalización como discurso	119
 LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (1): LECTURAS CRÍTICAS	 121
Palabra clave de Raymond Williams: Cultura.....	121
Lecturas comentadas.....	128

Segunda Parte

LOS “PRIMITIVOS” Y EL COLONIALISMO

Capítulo 6. LOS PRIMITIVOS COMO SUJETOS ANTROPOLÓGICOS CLÁSICOS	135
El contexto académico y colonial	135
Los antropólogos ante el colonialismo	137
La complejidad de las interrelaciones coloniales	138
Los Bemba: entre los vampiros y los salarios.....	139
Rumores y acusaciones contra los Padres Blancos	140
Los Padres Blancos y el trabajo de los africanos	140
La sangre de la Eucaristía y el simbolismo de los colores	141
Las políticas coloniales de segregación	142
La moralidad y el dinero para propósitos específicos	143
El dinero entre los Bemba: salarios, impuestos y fondos ceremo- niales	145
Trabajo y banyama	146
Política, riqueza y brujería.....	147
La mirada lejana: el capitalismo y sus monstruos.....	149
 Capítulo 7. EL PLANO DEL DOMINIO IDEOLÓGICO: EL SALVAJE FRENTE AL PROGRESO	 155
Representaciones de los salvajes	156
El Renacimiento. Modelo de la similitud.....	157

La Ilustración: Modelo de la Razón	158
Los salvajes en la antropología y en el cine	159
Las dos caras del exotismo.....	162
El <i>cowboy</i>	163
El buen salvaje frente a la depravación de la civilización occidental..	165
Al cine con los Cheyenes	165
Hollywood: la fábrica de sueños como exotismo.....	168
 Capítulo 8. EL BUEN SALVAJE FRENTE AL BUEN ILUSTRADO. IGUALDAD Y DESIGUALDAD EN LAS SOCIEDADES HUMANAS	 173
El concurso de Dijon	173
Los !Kung San.....	177
La antropología frente a la igualdad y la desigualdad	181
La evolución sociopolítica de la desigualdad.....	183
Tipología de la evolución socio-política:	
Sociedades igualitarias: sin estratificación y sin liderazgos here- ditarios:	185
Sociedades estratificadas: consolidación del liderazgo	187
Persistencia de las sociedades igualitarias.....	189
 Capítulo 9. LA ECONOMÍA POLÍTICA DEL DOMINIO COLONIAL .	 195
Variantes coloniales	195
La heterogeneidad cultural en la primera expansión europea.....	197
La economía política de las culturas coloniales.....	201
Tres modelos de dominio colonial.....	204
Modelo tributario: los españoles en México	204
Las castas en la Nueva España	205
El complicado caso de Doña Margarita Castañeda	208
Los cuadros de castas.....	209
Modelo del imperialismo ecológico: Estados Unidos y Australia....	212
El caso de Estados Unidos	212
El caso de Australia.....	213
Modelo del gobierno indirecto: el código de costumbres.....	215
 LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (2): LECTURAS CRÍTICAS	 217
Palabra clave de Raymond Williams: Naturaleza	217
Lecturas comentadas.....	223

Tercera Parte
LAS ETIQUETAS DE LA IDENTIDAD

Capítulo 10. LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LAS CATEGORÍAS	233
Identidad, cultura y naturaleza.....	233
El problema de la ambigüedad	236
La identidad como proceso.....	238
Categorías identitarias y análisis de la desigualdad	241
Inclusión, exclusión y conflictos étnicos.....	243
La fluidez de las categorías de la identidad	246
Imitación e identidad: la danza Kalela	248
Capítulo 11. IDEOLOGÍAS DE GÉNERO	253
Sexo y género	254
La fluidez de las categorías culturales de sexo y género	255
Genero y antropología	257
Los estudios de género	259
El género y los símbolos nacionales	261
Las mujeres Kikuyu en la obra de L. Leakey y de J. Kenyatta	263
La mutilación genital femenina	266
Capítulo 12. EL CONTEXTO MODERNO DE LAS TEORÍAS DE LA RAZA	271
El ángel rubio.....	271
Una categoría histórica: el racismo como doctrina	275
Políticas raciales: eugenesia, inmigración y tests de inteligencia	278
Boas y la reacción antropológica.....	280
Variantes y fluidez de las categorías raciales	284
Políticas coloniales: raza y etnicidad.....	285
Políticas racistas e inmigración	286
LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (3): LECTURAS CRÍTICAS	291
Palabra clave de Raymond Williams: Clase.....	291
Lecturas comentadas.....	302

Cuarta Parte
LA PRÁCTICA ANTROPOLÓGICA ANTE
LAS SITUACIONES EXTREMAS

Capítulo 13. ETNOCIDIO, VIOLENCIA COMUNAL Y GENOCIDIO..	311
Modernidad y genocidio	311
Etnocidio y genocidio	313
El genocidio desde una perspectiva comparativa.....	318
Genocidio y violencia comunal	322
El genocidio ruandés	323
Versiones del colonialismo, del racismo y de la hipótesis camita ...	324
Capítulo 14. LA LIMPIEZA ÉTNICA: LO PURO Y LO IMPURO.....	329
<i>Ipsi puteos et aquas infecerant</i>	329
Pureza e impureza.....	330
Contaminación, pureza y contagio	331
Impureza temporal	333
Impureza permanente.....	334
La limpieza de sangre	336
La protección de la sangre aria.....	341
Anomalías: contaminación y mezclas	343
Capítulo 15. RELATIVISMO CULTURAL Y DERECHOS HUMANOS	347
La Asociación Americana de Antropología y la declaración de Dere- chos Humanos de la ONU	347
Universalismo, relativismo e historia	348
El rechazo antropológico	350
Precisiones científicas y morales sobre el rechazo	351
Otros planteamientos: Lévi-Strauss.....	353
Nuevas perspectivas.....	354
LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS (4): LECTURAS CRÍTICAS	357
Palabra clave de Raymond Williams: Violencia	357
Lecturas comentadas.....	359

TEXTOS DOCUMENTALES

1. Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano. 1789.....	367
2. Declaración Universal de Derechos Humanos. 1948	370
3. Declaración de la <i>American Anthropological Association</i> sobre los derechos humanos (escrito de su presidente, H. Herskovits). Comen- tarios de Julian H. Steward y H. G. Barnett.....	376
4. Convención para la prevención y la sanción del delito de genocidio..	388
5. Asamblea de la AAA y aceptación de los Derechos Humanos: 1999 .	392
6. Derechos Humanos y derechos de los pueblos indígenas	393
7. Prevención de etnocidios y genocidios	394
8. Requerimiento del Imperio Español a los Pueblos Originarios de América	394
9. De los caníbales	396
10. UNESCO y Anti-racismo. Lévi-Strauss: Raza e Historia.....	406

BIBLIOGRAFÍA	439
--------------------	-----